

**PIONEER ITALIA S.p.A.**

Via R. Lepetit 8  
20020 Lainate (MI)  
Tel.: +39 (0)2 93 911  
[www.pioneer.it](http://www.pioneer.it)

**SACOM SA**

Erlenstrasse 27  
CH-2555 Brügg  
Tel.: +41 (0)32 366 85 85  
Fax: +41 (0)32 366 85 86  
e-mail: [mail@sacom.ch](mailto:mail@sacom.ch)  
[www.pioneer.ch](http://www.pioneer.ch)

**SERVIZIO INFORMAZIONI**

CLIENTI Tel.: 199 100 858  
(Dalle ore 09:00 alle ore 18:00)

Il costo della chiamata è pari a:  
0,12 euro al minuto + IVA  
Fax: 02 9391 555  
e-mail: [servizio.clienti@pioneer.it](mailto:servizio.clienti@pioneer.it)

Blu-ray disc è un marchio di fabbrica. DLNA e DNLA CERTIFIED sono marchi di fabbrica e/o marchi di servizio di Digital Living Network Alliance. DVB è un marchio registrato DVB Project. HDMI, il logo HDMI e l'interfaccia multimediale ad alta definizione sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati HDMI Licensing LLC. „i.LINK“ e il logo „i.LINK“ sono marchi di fabbrica registrati Sony Corp. iPod è un marchio di fabbrica Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi. DivX, DivX Certified, DivX Ultra Certified e relativi loghi sono marchi di fabbrica DivX, Inc. e sono utilizzati in licenza. Windows e Windows Media sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi e sono utilizzati in licenza concessa da Microsoft. AIR Studios e il logo AIR Studios sono marchi di fabbrica registrati AIR Studios, Inc. THX e Select 2 sono marchi di fabbrica THX, Ltd. In alcune giurisdizioni il marchio può essere registrato come THX. Tutti i diritti riservati. „DTS“ e „DTS-ES/Neo:6“ sono marchi di fabbrica registrati Digital Theater Systems, Inc. „96/24“ è un marchio di fabbrica DTS, Inc. Dolby, Pro Logic, Surround EX e il simbolo con la doppia D sono marchi di fabbrica registrati Dolby Laboratories. Neural Music Direct, creato da Neural Audio Corporation, permette la trasmissione della musica con suono surround di alta definizione sulla rete Internet attraverso sistemi domestici dotati di Neural-THX Surround. Selezionando la modalità Neural-THX Surround, la musica viene riprodotta con un suono surround multicanale. I file WMA protetti da copyright possono essere riprodotti su PC dotati di sistema operativo Microsoft Windows XP Service Pack 2 con Windows Media Connect, o Microsoft Windows Vista, o Microsoft Windows XP Service Pack con Windows Media@ Player 11. La tecnologia di riconoscimento musicale e i relativi dati sono forniti da Gracenote®. Gracenote® è un marchio di fabbrica registrato di Gracenote, Inc. Il logo e il logotipo Gracenote, nonché il logo „Powered by Gracenote“ sono marchi di fabbrica Gracenote.

Le caratteristiche e le specifiche dei prodotti descritti o illustrati in questo catalogo sono corrette alla data di stampa, ma potrebbero variare a causa di cambiamenti in fase di produzione. Questo catalogo potrebbe contenere errori tipografici e i colori dei prodotti fotografati potrebbero non corrispondere perfettamente a quelli reali. Consultate il vostro rivenditore Pioneer per assicurarvi che le attuali caratteristiche tecniche e funzioni corrispondano a quanto richiesto. È possibile che il presente catalogo contenga riferimenti a prodotti che non saranno o potrebbero non essere disponibili nel vostro paese.

Stampato in Belgio. A dimostrazione dell'impegno di Pioneer per una maggiore salvaguardia dell'ambiente e della natura, questo catalogo è stato stampato su carta non trattata con cloro.



Lettore dischi Blu-Ray



Sistemi AV/Navigazione per auto



Prodotti per DJ



Computer Hardware



MULTI JOG



**Pioneer**

**Pioneer** *sound.vision.soul*

Il vostro negozio locale Pioneer

pubblicato da: **PIONEER EUROPE N.V.**  
Haven 1087, Keetberglaan 1,  
B-9120 Melsele  
Tel.: + 32 (0)3 570 05 11  
Copyright 2007 by Pioneer Europe N.V.  
Tutti i diritti riservati.



[WWW.PIONEER.EU](http://WWW.PIONEER.EU)

**Guida Home Entertainment Autunno 2007**



07-A-SD1FALL-IT

Lasciate che i vostri occhi esplorino nuovi mondi e che le vostre orecchie godano di atmosfere sonore completamente nuove. Scoprite un universo in cui tutti i sensi si fondono – un luogo in cui potrete vedere ascoltando e sentire con tutto il corpo, in cui potrete toccare i colori e assaporare i suoni, in cui tutto confluisce per creare un'esperienza sensoriale diversa da qualsiasi emozione abbiate provato prima d'ora.

*seeing and hearing like never before*



Televisori KURO a schermo piatto  
Pag. 6



Lettore dischi Blu-Ray  
Pag. 20



Registratori DVD con HDD  
Pag. 26



Lettore DVD  
Pag. 34



Sintoamplificatori AV  
Pag. 40



Componenti audio  
Pag. 50



Sistemi Home Cinema  
Pag. 58



Diffusori  
Pag. 68

# BASTA UNO SGUARDO. LINEA LX.

La linea LX rappresenta l'eccellenza della nostra produzione: semplicemente il meglio. Il meglio della nostra inventiva. Il meglio della nostra tecnologia. Il meglio del nostro design. LX costituisce un'esclusiva soluzione di intrattenimento di qualità per la vostra casa. Che si tratti del televisore a schermo piatto KURO, del lettore per dischi Blu-ray, del lettore o del registratore DVD, del sintoamplificatore, del diffusore o del sistema per home cinema, avrete la certezza di scegliere un prodotto realizzato all'insegna di una meticolosa attenzione per il dettaglio e un impegno costante verso l'eccellenza con materiali e componenti della massima qualità. Ogni componente LX è concepito per integrarsi, sia esteticamente che tecnologicamente, con gli altri, per creare un insieme che va ben al di là della semplice somma delle parti. La linea LX è la più autentica dimostrazione di ciò che intendiamo quando affermiamo che Pioneer vi permette di vedere e sentire come mai prima d'ora.



Televisore KURO a schermo piatto, con sistema Home Cinema dotato di registratore DVD LX01 con HDD

Lettore dischi Blu-ray



Lettore DVD



Sintoamplificatori



Registratori DVD con HDD



# LX

Diffusori per televisore KURO a schermo piatto





LA VERA BELLEZZA È IMPECCABILE:  
OGNI DETTAGLIO, OGNI SFUMATURA,  
OGNI COLORE, OGNI GRADAZIONE.



Televisori KURO a schermo piatto.

# KURO

## IL NERO PIU PROFONDO



# KURO

## PER IL MASSIMO CONTRASTO



# KURO

## PER IMMAGINI PERFETTAMENTE DETTAGLIATE



# KURO

## PER UNA PRECISIONE CROMATICA ASSOLUTA



STRATO  
DI CRISTALLI  
EMMISSIVI POTENZIATO

Nel cuore dei televisori KURO a schermo piatto risiede il nostro rivoluzionario **pannello Ultra Black**, dotato di **uno strato di cristalli emmissivi potenziato**. Oltre a garantire la resa più intensa delle tonalità scure, offre anche una dinamica riproduzione cromatica. Perfino le zone più scure dell'immagine restano vibranti, autentiche e dai contorni precisi. L'uniformità nei passaggi di gradazione è accompagnata da un'inalterata ricchezza e nitidezza dei colori, ben delineati anche durante le scene più buie.



Il nuovo pannello ad alte prestazioni permette di visualizzare al meglio le tonalità più scure. Garantisce, inoltre, un rapporto di **contrasto senza precedenti, pari a 20.000:1**. La speciale struttura del pannello **Deep Waffle Rib**, a nervatura profonda, assicura che ogni cella di plasma sia ottimamente incapsulata su ogni lato, in modo da evitare la dispersione di luce nelle celle adiacenti. Tutto ciò si traduce in un'immagine sempre nitida e ricca di contrasto.



È stato sviluppato un sistema di **elaborazione video completamente nuovo** per supportare le eccellenti capacità del nuovo schermo e consentire così la riproduzione di immagini straordinariamente chiare e nitide, prive di rumore, sempre. Grazie alla perfetta integrazione delle tecnologie **Intelligent Picture Analysis**, perfino i dettagli più piccoli e le sfumature più delicate sono esaltati con la migliore risoluzione possibile.



Il nuovo filtro **Direct Colour Filter 3+** fa sì che anche nelle stanze estremamente luminose o nel caso in cui la luce colpisca direttamente lo schermo, l'immagine e i livelli di nero percepiti restino inalterati dai riflessi della luce ambiente. Perfino le aree più buie dell'immagine vengono sempre riprodotte in maniera estremamente dettagliata, senza alcun tipo di sbavatura o distorsione. Grazie al filtro, i colori sono riprodotti con una maggiore profondità complessiva, mentre la riproduzione dei rossi viene particolarmente esaltata.

**UN'IMMAGINE VALE UN MIGLIAIO DI  
PAROLE. MA SOLO UNA PAROLA  
DESCRIVE L'IMMAGINE MIGLIORE.**

**KURO**

Il nero è per un televisore quello che la tela è per un quadro: è il supporto fondamentale. Il nero è lo sfondo che rende tutto possibile. Livelli di nero estremamente intensi conferiscono ai colori maggiore purezza e nitidezza di dettaglio. Riprodurre le tonalità di nero più profonde e realizzare uno schermo in grado di offrire la migliore qualità di immagine in assoluto sono stati l'ispirazione e la spinta propulsiva dietro la progettazione del nuovo

televisore a schermo piatto di Pioneer. L'abbiamo chiamato KURO, che in giapponese significa "nero". KURO vi permette di percepire al meglio ogni minima gradazione di colore dal nero al bianco, nonché colori più vividi e impeccabili che mai. Preparatevi a una visione e a un ascolto senza precedenti.

Immagini eccezionali necessitano di un suono straordinario.

A complemento della gamma di televisori KURO a schermo piatto, Pioneer ha realizzato una serie di diffusori high-end, impreziositi da uno squisito design LX. Potrete scegliere fra due diffusori laterali, dall'altezza regolabile, un diffusore centrale e un subwoofer. I diffusori laterali e centrale possono essere installati a parete o posizionati sul pavimento, con l'ausilio degli appositi supporti. Vi basterà abbinare ogni singolo componente nella configurazione che preferite, per creare un sistema di diffusori perfettamente studiato per le vostre esigenze.

Maggiore praticità, con meno cavi.

Il convertitore AV di alta definizione PDA-V100HD offre una straordinaria flessibilità. Integra, in un unico apparecchio, quattro ingressi HDMI, un'uscita HDMI, nonché terminali Component, Scart e AV-in. Collegando un cavo HDMI al televisore KURO, il convertitore fornisce una connessione estremamente ordinata e visivamente accattivante fra tutti i vostri dispositivi per home entertainment. Grazie al controllo HDMI, inoltre, potrete usufruire della praticità ulteriore offerta da un unico telecomando per tutti gli apparecchi compatibili.

## VISIONE TOTALE. ASCOLTO TOTALE.



**Il cinema arriva a casa vostra, con tutta la magia dell'originale.**  
I nuovi supporti ad alta definizione, come i dischi Blu-ray, vi permetteranno di vedere i film con la qualità cinematografica dell'immagine originale: 24 fotogrammi al secondo. I televisori KURO a schermo piatto garantiscono una **riproduzione** nitida a 1080p/24, proprio come concepita dal regista.

## CONTROLLO TOTALE.



**L'immagine ottimale per ogni tipo di spettacolo.**  
Oltre a innumerevoli opzioni per la regolazione manuale o avanzata dell'immagine, i televisori KURO offrono diverse **modalità di selezione AV**. Sia che vogliate guardare una partita di calcio, godervi un film o divertirvi con un videogioco, potrete ottimizzare l'immagine semplicemente premendo un pulsante.



**Avete tutto sotto controllo.**  
Grazie al **controllo HDMI**, potrete comodamente gestire le funzioni base dei componenti per home entertainment Pioneer compatibili, utilizzando un solo telecomando.



**HD**  
ready  
1080p

**Oltre l'alta definizione.**

La risoluzione più elevata attualmente disponibile è pari a **1080p**. I modelli LX e il PDP-5000EX sono in grado di mostrarvi la vera alta definizione TrueHD con una risoluzione progressiva di 1.920 x 1080, rivelandosi il partner ideale per le sorgenti ad alta risoluzione come i dischi Blu-ray.

**DVB**

**Accesso rapido e in qualsiasi momento.**

Quasi ogni modello della linea KURO è dotato di un **sintonizzatore digitale (DVB-T)**, che vi offre l'accesso più rapido e semplice a un mondo di canali televisivi e stazioni radio digitali e, mediante il modulo di accesso condizionale (Conditional Access Module), anche a un'ampia gamma di offerte pay-per-view.

**HOME**  
GALLERY  
USB 2.0

**Plug & Play.**

La funzione **Home Gallery** consente di caricare fino a 8-megapixel di immagini JPEG, a partire dalla maggior parte delle memory stick, sullo schermo piatto del vostro televisore, per una visione immediata. Potrete anche utilizzare l'interfaccia **USB 2.0** per connettere una macchina fotografica digitale direttamente al vostro KURO.

**INGRESSO**  
PC

**Valorizzate al massimo il vostro computer.**

Da oggi potrete collegare semplicemente e velocemente il vostro **PC o Mac** allo schermo al plasma del televisore. Potrete navigare in Internet o visualizzare presentazioni, foto e altri contenuti in un formato molto più ampio e con una risoluzione altissima, sullo schermo del vostro TV KURO.

**HDMI**

**Dimenticate rumori e distorsione.**

L'interfaccia digitale a cavo singolo HDMI trasferisce tutti i segnali digitali video e audio direttamente dalla sorgente al display. Non ci sono conversioni né compressioni, pertanto il segnale rimane intatto. Il che significa niente rumori, niente distorsione e una resa fedele all'originale.

SESSANTA POLLICI DI PURO STUPORE,  
DA UN ANGOLO ALL'ALTRO DELLO  
SCHERMO.



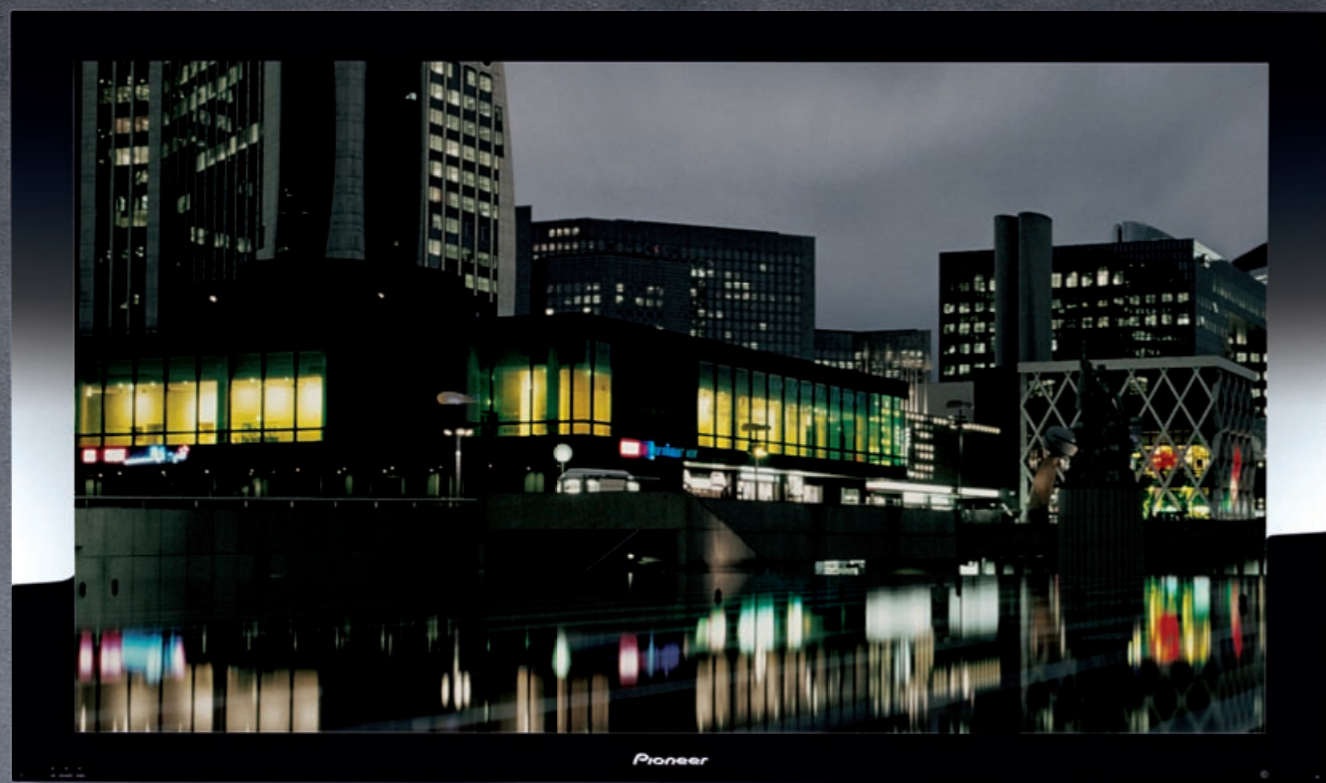
KURO da 60"  
PDP-LX608D



Televisore a schermo piatto HD-ready predisposto per 1080p. Tecnologia Ultra Black Panel. Contrasto 20.000:1. Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato. Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI. Home Gallery tramite USB 2.0. Controllo intelligente della luminosità. Filtro Direct Colour 3+. Modalità ISF.

**Tutto il cinema con un sistema in coordinato.**

Complemento perfetto per il televisore KURO a schermo piatto, il sistema per home cinema LX01 è stato studiato per soddisfare anche gli utenti più esigenti in materia di design e tecnologia. Per saperne di più, consultate le pagg. 62-63.



**KURO da 50"**  
**PDP-LX508D**



Televisore a schermo piatto HD ready predisposto per 1080p. Tecnologia Ultra Black Panel. Contrasto 20.000:1. Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato. Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI. Home Gallery tramite USB 2.0. Controllo intelligente della luminosità. Filtro Direct Colour 3+. Modalità ISF.



**PDP-5000EX**



Schermo piatto HD ready predisposto per 1080p. Interfaccia HDMI (x2). DVI. Ingresso BNC component/RGB video. Ingresso AV. Modalità ISF. Funzione Dual Screen. "Componente HD europeo dell'anno 2006-2007" (EISA).



PDP-508XD



PDP-428XD



PDP-5080XD



PDP-4280XD

**KURO da 50"**  
PDP-508XD



Televisore a schermo piatto HD ready.  
Tecnologia Ultra Black Panel.  
Contrasto 16.000:1.  
Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato.  
Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI.  
Home Gallery tramite USB 2.0. Controllo intelligente della luminosità. Filtro Direct Colour 3. Modalità ISF.

**KURO da 50"**  
PDP-5080XD/XA



Televisore a schermo piatto HD ready.  
Tecnologia Ultra Black Panel.  
Contrasto 16.000:1.  
Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato.  
Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI.  
Filtro Direct Colour 3.

\* Solo modello XD

**KURO da 42"**  
PDP-428XD



Televisore a schermo piatto HD ready.  
Tecnologia Ultra Black Panel.  
Contrasto 16.000:1.  
Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato.  
Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI.  
Home Gallery tramite USB 2.0. Controllo intelligente della luminosità. Filtro Direct Colour 3. Modalità ISF.  
Diffusore integrato.

**KURO da 42"**  
PDP-4280XD/XA



Televisore a schermo piatto HD ready.  
Tecnologia Ultra Black Panel.  
Contrasto 16.000:1.  
Sintonizzatore TV digitale (DVB-T)/analogico integrato.  
Interfaccia HDMI (x3). Controllo HDMI.  
Filtro Direct Colour 3. Diffusore integrato.  
Supporto rimovibile.

\* Solo modello XD

# LE PROSPETTIVE POSSONO CAMBIARE. LA QUALITÀ DELL'IMMAGINE NO.

**CONTROLLO INTELLIGENTE  
DELLA  
LUMINOSITÀ**

Comunque lo guardiate, da qualsiasi angolazione, di giorno o di notte, questo televisore vi regalerà un'immagine in grado di adattarsi alle vostre esigenze e alla vostra casa. Il nuovo **Controllo Intelligente** ottimizza costantemente i valori della luminosità, del contrasto e del colore. Il sistema non tiene conto solo della luminosità all'interno dell'ambiente, ma anche dell'effettiva immagine visualizzata a schermo. In questo modo, garantisce sempre una resa perfetta, in qualsiasi condizione di luminosità e con qualsiasi programma.



Lo speciale software di calibrazione **ISF C3** (Custom Calibration Configuration) eleva ad un livello superiore l'individualità e l'accuratezza del vostro sistema. I professionisti ISF sono in grado di effettuare regolazioni ultraprecise per offrirvi una qualità d'immagine ottimale, impostando parametri perfettamente calibrati in funzione del vostro ambiente d'ascolto e visione, per la massima fedeltà d'immagine.



Televisori KURO a schermo piatto	HD ready (predisposto per l'alta definizione)	Sintonizzatore DVB-T	Ingressi HDMI	USB 2.0 (Home Gallery)	Filtro Direct Colour	Controllo intelligente della luminosità
PDP-LX608D	1080p	•	3	•	3+	•
PDP-LX508D	1080p	•	3	•	3+	•
PDP-508XD	•	•	3	•	3	•
PDP-5080XD	•	•	3	–	3	–
PDP-5080XA	•	–	3	–	3	–
PDP-428XD	•	•	3	•	3	•
PDP-4280XD	•	•	3	–	3	–
PDP-4280XA	•	–	3	–	3	–
PDP-5000EX(*)	1080p	–	2	–	2	–

\* Solo monitor



**INFO COMPLETE!**

[www.pioneer.it/kuro](http://www.pioneer.it/kuro)



SONO IN POCHI A CUSTODIRE  
L'ARTE DI PRODURRE IMMAGINI E  
SUONI CHE PRECORRONO I TEMPI.



Lettoce dischi Blu-ray.

# I FILM VISTI COME DALLA POLTRONA DEL REGISTA.



## La qualità cinematografica a casa vostra.

Il lettore Pioneer BDP-LX70A porterà a casa vostra le prestazioni esclusive che finora avete visto solo al cinema, poiché è uno dei primi lettori Blu-ray ad offrire una riproduzione video a **1080p/24** - in altre parole, alla risoluzione "nativa" di **1080p**, senza interferire con l'andamento di **24 fotogrammi al secondo** - con cui i film vengono girati, masterizzati e memorizzati su disco.



## Il suono dell'Alta Definizione.

Ci vuole il suono giusto per rendere tutta l'intensità di una scena avvincente. Il BDP-LX70A trasferisce i nuovi impeccabili formati audio **Dolby TrueHD** e **DTS-HD Master Audio** al vostro amplificatore AV compatibile, attraverso l'interfaccia HDMI. In altre parole, da oggi potrete gustare immagini ad alta risoluzione accompagnate da un suono HD ricco e di qualità, degno di uno studio di registrazione, fedele all'originale e alle intenzioni del regista.

I dischi Blu-ray sono il formato HD del futuro e ridefiniscono completamente la concezione che finora abbiamo avuto dell'intrattenimento digitale. Offrono un'enorme capacità di memorizzazione, fino a 50 GB, più che abbastanza per soddisfare le esigenze del vero intrattenimento ad alta definizione, con la loro vastissima gamma di entusiasmanti opzioni, come la riproduzione a 1080p/24, i nuovi codec audio e video e le possibilità di networking intelligente.

## La multimedialità prende vita.

Il lettore per dischi Blu-ray vi consentirà di riprodurre video e foto digitali, ma anche file musicali compressi memorizzati nella vostra rete PC di casa. Consente, inoltre, un facile accesso ai supporti digitali, a partire, ad esempio, dai PC, tramite un server per dischi digitali DLNA compatibile, o il server integrato in Microsoft Windows Media Player 11. In questo modo potrete ricercare e riprodurre il materiale video Windows Media o MPEG-2 memorizzato, le foto in formato JPEG o i file musicali WMA. L'estrema facilità del funzionamento è garantita da un'interfaccia grafica utente on-screen intuitiva e da un telecomando di facile uso. La funzione Home Media Gallery vi permetterà inoltre di riprodurre contenuti multimediali ad alta definizione dal vostro PC con una risoluzione fino a 1.920 x 1080p.



## Certe cose sono fatte per stare insieme.

Il lettore BDP-LX70A è stato sviluppato secondo le direttive della DLNA (Digital Living Network Alliance) ed è conforme alla specifica dei requisiti PlaysForSure per i dispositivi di rete.



## La via più breve per una qualità migliore.

L'HDMI è l'interfaccia imprescindibile per una qualità ottimale. Permette il trasferimento dei contenuti ad alta definizione senza intaccare in alcun modo la qualità del segnale. Inoltre, questo lettore di dischi Blu-ray è provvisto del **controllo HDMI**, che consente di gestire l'unità attraverso il telecomando del vostro televisore KURO.



## Niente home network?

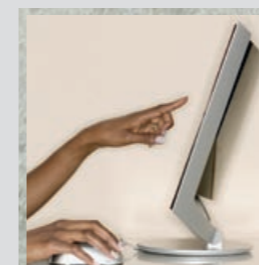
**Riproducete i vostri file PC direttamente dal DVD.** Non tutti dispongono di una home network (non ancora). Ciò significa che questi utenti non possono gustare i contenuti multimediali dei loro file PC? Certo che possono, grazie al BDP-LX70A, provvisto della funzione **Disc Navigator**, che permette di riprodurre direttamente dal disco DVD, i medesimi formati riproducibili tramite la funzione Home Media Gallery network.

LA VIA PIÙ BREVE PER IL FUTURO.

**Lettoce dischi Blu-ray BDP-LX70A**  
 Predisposto per 1080p/24. Controllo HDMI.  
 Dolby TrueHD, Audio DTS-HD Master Audio.  
 Home Media Gallery. Certificazione DLNA.  
 Riproduzione multiformato. PAL/NTSC.



Lettoce dischi Blu-ray	1080p/24	DLNA	Home Media Gallery	PAL/NTSC	Audio HD
BDP-LX70A	•	•	•	•/•	•



**INFO COMPLETE:**

[www.pioneer.it/bluray](http://www.pioneer.it/bluray)



PER UNA LIBERTÀ SENZA LIMITI, BISOGNA  
AVERE L'EQUIPAGGIAMENTO GIUSTO.



Registratori DVD con HDD.

# ESPLORATE INFINITE POSSIBILITÀ.

500 GB

## Tutto lo spazio che vi occorre per il vostro portafoglio d'intrattenimento personale.

Potrete trascorrere settimane intere a gustarvi tutti i film e i programmi che avete registrato. L'hard disk da 500 GB contenuto nel nostro modello top di gamma vi offre una capacità tale da contenere ben 1.422 ore di registrazione, per un totale di oltre 700 film, o quasi un migliaio di episodi delle vostre serie TV preferite.

MEDIA GALLERY

## Un archivio multimediale versatile.

Le funzioni multimediali dei registratori DVD con HDD vanno ben al di là della semplice riproduzione di film, musica e immagini. Avrete a vostra disposizione infinite opzioni per un networking pratico e funzionale di altri dispositivi. Vi basterà semplicemente collegare un lettore audio portatile e gustarvi la musica riprodotta direttamente attraverso il registratore. Ovviamente, potrete anche copiare in maniera rapida e agevole i vostri brani preferiti sull'hard disk e tenerli in archivio. E se avete della musica memorizzata sul PC, potrete collegarvi al computer e utilizzare Windows Media Player per copiare tutte le vostre tracce MP3 o Windows Media Audio sull'hard disk del registratore. Inoltre, le immagini JPEG salvate sulla memory stick o sulla macchina fotografica digitale possono essere visualizzate direttamente attraverso il registratore, o copiate alla velocità della luce sull'hard disk.

GUIDE Plus+ GEMSTAR

## Decidete voi il vostro palinsesto.

L'obiettivo di una registrazione davvero pratica è quello di mettervi in condizioni di decidere liberamente. GUIDE Plus+ è una guida ai programmi elettronica di facile uso che vi permetterà di sfogliare i palinsesti TV a vostro piacimento - per programmi, orario e categoria - di memorizzare i vostri canali preferiti e di decidere quello che volete vedere o registrare. Tutto questo, premendo semplicemente un pulsante.

## Assaporate immagini e suoni ad alta risoluzione.

I poderosi componenti di alta qualità del registratore DVD con HDD garantiscono registrazioni e riproduzioni assolutamente perfette. Potrete vedere e ascoltare una qualità di riproduzione estremamente naturale.



1080p

## Massimi livelli di chiarezza.

Tutti i registratori DVD con HDD sono dotati di un terminale d'uscita HDMI che assicura il trasferimento del segnale senza alcuna perdita di qualità. Inoltre, permettono l'upscaling video alla risoluzione 1080p.

USB

## Connessione Diretta.

Sia che le abbiate salvate sull'hard disk o abbiate collegato una macchina fotografica digitale al registratore, potrete stampare le vostre immagini JPEG direttamente tramite una stampante PictBridge compatibile. Ovviamente, potrete anche collegare una tastiera USB, che vi offrirà una soluzione estremamente pratica per l'editing dei titoli o la navigazione all'interno dei menu.

LUNGHISSEME REGISTRAZIONI SU DVD

## Un'intera giornata su un solo disco.

Nessun altro registratore DVD con HDD in commercio può memorizzare una quantità di dati analoga a quella consentita da Pioneer su un solo disco a doppio strato. Potrete salvare fino a 24 ore di registrazioni su un unico disco DVD-R Dual Layer.



HDMI

## Perdita di qualità? Mai!

Il sistema HDMI è la scelta migliore quando si tratta di trasferire i segnali audio e video digitali senza alcuna perdita di qualità. Tutti i segnali vengono inviati tramite un unico cavo, inalterati e privi di distorsione.

DVB

## Entrate nell'immagine.

Grazie al sintonizzatore TV DVB-T incorporato, è possibile ricevere e registrare con una strepitosa qualità audio una vasta gamma di programmi radiotelevisivi del digitale terrestre.

LPCM X16

## La vostra musica al centro della scena.

Tutti i modelli sono dotati di una funzione jukebox notevolmente potenziata. Da oggi è più facile abbinare immagini JPEG e musica per realizzare uno slide show audiovisivo e masterizzare CD ad una velocità 16 volte superiore al tempo reale di riproduzione.

MULTI-FORMATO

## Un'unica soluzione per tutti i formati.

I nostri registratori offrono compatibilità di riproduzione e registrazione in ogni formato, senza eccezioni, compresi formati cinematografici digitali come il DivX, visualizzati con il massimo realismo sullo schermo del vostro televisore. Non dovrete scendere a compromessi nemmeno con la riproduzione: non avrete problemi, infatti, a leggere tracce musicali MP3 registrate su CD-R/RW, file Windows Media Audio, tanto meno immagini JPEG.

# PADRONI DEL TEMPO E DELLO SPAZIO.

DVR-LX70D



Esclusivo registratore DVD con HDD con HDMI.

Hard disk da 500 GB. Sintonizzatore DVB-T digitale incorporato (con slot CI) e sintonizzatore TV analogico. HDMI con upscaling a 1080p e Deep Colour.

Controllo HDMI. Database Gracenote®.

Convertitore video D/A ad alta risoluzione da 108 MHz/14 bit.

Guida elettronica ai programmi. Interfaccia USB con connessione PC. Ingresso DV.



**Non ci sono dubbi.**

Il DVR-LX70D e il DVR-LX60(D) fanno parte della famiglia LX, anche in termini di design: basta uno sguardo all'estetica esterna, per sapere tutto ciò che vi serve riguardo all'eccellente tecnologia che contengono. Come tutti i prodotti della linea LX, poi, sono complementi ideali per i televisori KURO a schermo piatto e gli esclusivi sintoamplificatori AV.

DVR-LX70D



**DEEP COLOUR**

**Preparatevi all'eccellenza cromatica.**

HDMI eleva la gamma di risoluzione cromatica del DVR-LX70D all'ordine dei miliardi. Il sistema HDMI con la funzione **Deep Colour** assicura che tutte le transizioni di colore e i gradienti vengano riprodotti con una sconcertante precisione. Visualizzati con un'eccezionale profondità di ben 36 bit, i colori appaiono più naturali e realistici.



**La libreria musicale intelligente.**

Per archiviare tutti i vostri album e i vostri brani preferiti in maniera facile e veloce sull'hard disk, il DVR-LX70D si affida al **database Gracenote®**, che inserisce automaticamente tutti i dettagli salienti relativi alle tracce.

**SLOT CI**

**Collegate la vostra smart card.**

Se utilizzate la TV a pagamento, potete tranquillamente inserire la vostra smart card nello **slot CI** posto sul lato anteriore dell'unità. In questo modo, non avrete più bisogno di ricorrere a un decoder aggiuntivo.

# ENTRATE NELL'UNIVERSO DELL'ENTERTAINMENT.

DVR-LX60D



Esclusivo registratore DVD con HDD e interfaccia HDMI.  
 Hard disk da 250 GB. Sintonizzatore DVB-T digitale incorporato (con slot CI) e sintonizzatore TV analogico. HDMI con upscaling a 1080p. Controllo HDMI. Registrazione e riproduzione multi-formato. Riproduzione DivX.  
 Guida elettronica ai programmi. Interfaccia USB con connessione PC. Ingresso DV.



## Libertà totale.

La funzione **Pause Live TV** vi offre la massima flessibilità al semplice tocco di un pulsante. Suona il telefono mentre state guardando il vostro film preferito alla TV? Niente paura: bloccate l'immagine e registrate il programma in tempo reale. Così potrete parlare al telefono per quanto tempo vorrete e poi continuare a guardare il film, dal punto esatto in cui l'avete interrotto.

**PAUSE  
LIVE TV**

DVR-LX60D



Registratori DVD con HDD	Tuner TNT	HDMI	Cap. HDD	Tempo reg. HDD	Deep Colour	USB
DVR-LX70D	•	•	500 GB	1.422 h max	•	•
DVR-LX60D	•	•	250 GB	711 h max	–	•
DVR-LX60	–	•	250 GB	711 h max	–	•



## INFO COMPLETE:

[www.pioneer.it/dvr](http://www.pioneer.it/dvr)



**PRESTAZIONI ECCEZIONALI RICHIEDONO  
LA MASSIMA CONCENTRAZIONE.**



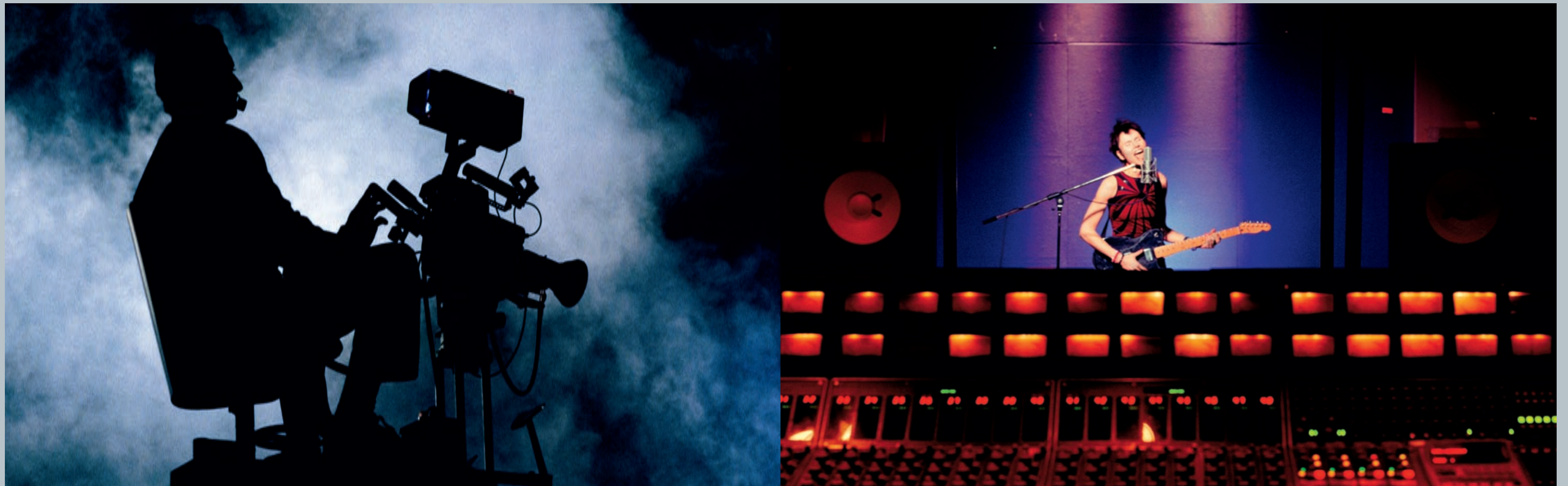
Letture DVD.

# LA COSA MIGLIORE DELLE ASPETTATIVE È IL LORO SUPERAMENTO.



## Lo scopo è chiaro.

I lettori DVD Pioneer si avvalgono della tecnologia più recente, di componenti della massima qualità e di un design sofisticato per offrire uno spettacolo audiovisivo sorprendente, partendo da una struttura estremamente solida che consente il funzionamento ottimale dell'unità ottica di pick-up.



## Connessioni precise, controllo totale.

L'interfaccia **HDMI** assicura il trasferimento completamente digitale dei segnali audio e video ad alta risoluzione, attraverso un unico cavo. Allo stesso tempo, il sistema HDMI garantisce che il segnale originale venga riprodotto mantenendo la qualità originale. Il DV-LX50 è provvisto del **controllo HDMI**, che vi permette di gestire le funzioni base del vostro lettore DVD utilizzando il telecomando del vostro TV KURO a schermo piatto.



## Suono di alta qualità.

Grazie a una velocità di trasferimento superiore, a una risoluzione più fine e a una gamma dinamica potenziata, il SACD è il formato d'eccellenza per una riproduzione musicale straordinaria. E con il DSD supportato dal sistema HDMI, potrete addirittura gustare una brillantezza superiore a partire dal vostro lettore DVD.



1080p

## Pronti per l'esperienza dell'alta definizione totale.

Il nuovo lettore DVD Pioneer è in grado di effettuare l'upscaling dei segnali video a una risoluzione di 1.920 x 1.080 linee e di trasmetterli via HDMI, senza la minima perdita di qualità.

VIRTUAL SURROUND

## Posizionamento frontale, effetto avvolgente.

Il **Virtual Surround Sound** permette di ricreare effetti di suono surround utilizzando solo due diffusori. Durante la visione di un DVD, verrete immersi in un'immagine sonora profonda, realistica e tridimensionale, prodotta mediante i diffusori stereo.

RIPRODUZIONE MULTIMEDIALE

## L'intera gamma multimediale a vostra disposizione.

**DivX**, o **Windows Media Videos**, **audio file MP3**, **MPEG-4 AAC** o **Windows Media Audio** – non importa quale sia il contenuto di partenza, masterizzatelo senza problemi su un disco CD-R/RW e gustatelo appieno sul vostro TV set. Ma non è tutto: potrete anche ascoltare l'intera gamma di contenuti musicali digitali o visualizzare immagini **JPEG in alta risoluzione** con Photo Viewer.

JPEG AD ALTA RISOLUZIONE

## Più grandi, più nitide, semplicemente migliori.

Finora, i file JPEG potevano essere visualizzati unicamente a risoluzione DVD standard, a prescindere dall'effettiva risoluzione del file. Oggi, le capacità di scaling offerte dal DV-LX50 permettono di visualizzare immagini JPEG con tutta la straordinaria precisione di dettagli dell'alta risoluzione.

# PIÙ SENSIBILITÀ, PIÙ EMOZIONI.

## DV-LX50

Lettore DVD-Audio/Video/SACD con HDMI.

HDMI con upscaling a 1080p. Convertitore video D/A da 216 MHz/12 bit.

Riproduzione WMV/DivX/JPEG/MP3/WMA/MPEG-4 AAC.

Telaio potenziato a doppio strato.

DV-LX50



Lettore DVD

SACD/DVD-Audio

Comande HDMI

Uscita JPEG ad alta  
risoluzione

DivX

DV-LX50

Upscaling a 1080p

DivX Ultra



## INFO COMPLETE:

[www.pioneer.it/dvd](http://www.pioneer.it/dvd)



**PER MISURARSI CON FORZE POSSENTI,  
OCCORRONO VELOCITÀ,  
PRECISIONE ED ELEGANZA.**



**Sintoamplificatori AV.**

# IL SUONO DEVE ADATTARSI. AL VOSTRO UDITO, AL VOSTRO STILE DI VITA E ALL'AMBIENTE DELLA VOSTRA CASA.



## Un suono bilanciato: una questione di secondi.

Per garantire che tutti i diffusori del vostro sistema siano posizionati in modo ottimale e perfettamente sintonizzati tra loro in funzione dell'ambiente di ascolto, i nostri sintoamplificatori multicanale AV sono dotati della tecnologia **MCACC** (Multi-Channel Acoustic Calibration System). Non dovrete far altro che premere un pulsante e il sistema analizzerà automaticamente e con precisione le caratteristiche acustiche della stanza, calibrando il suono di conseguenza. Oltre a parametri quali il numero e le dimensioni dei diffusori, la loro distanza dalla posizione di ascolto, il livello dei canali e la risposta in frequenza, entrano in gioco anche gli effetti di riverbero. Le possibili onde stazionarie vengono efficacemente minimizzate utilizzando la funzione **Controllo Onde Stazionarie**.



## Il complemento ideale per tutti i supporti HD.

Grazie alle loro potenti sezioni audio e video di altissima qualità, abbinata alle interfacce più recenti, i sintoamplificatori AV multicanale LX sono perfettamente equipaggiati per sfruttare appieno tutti i vantaggi audiovisivi dei più recenti supporti HD. La sezione audio dei sintoamplificatori si avvale di un decoder interno in grado di gestire i nuovi formati di audio non compresso ad alta risoluzione Dolby TrueHD e DTS HD Master Audio con estrema facilità, prima di trasferirli ai diffusori del sistema con tutta la chiarezza e la dinamicità del segnale originale.



## Predisposto per la resa cinematografica originale.

Tutti i sintoamplificatori AV multicanale LX supportano la risoluzione "nativa" di **1080p**, senza interferire con l'andamento di **24 fotogrammi al secondo**, essenziale per sfruttare appieno tutto il potenziale offerto dai dischi Blu-ray. La capacità di gestire segnali a 24p garantisce che ogni film su Blu-ray venga riprodotto alla velocità originale di 24 fotogrammi al secondo, con cui il film è stato girato, masterizzato e salvato sul disco. In altre parole, potrete finalmente gustarvi i film con tutta la qualità cinematografica originale, comodamente seduti nel salotto di casa vostra.



## Armonia perfetta in ogni fase.

Il controllo di fase è un'esclusiva tecnologia Pioneer che minimizza automaticamente le differenze di fase nella gamma delle basse frequenze, calibrando precisamente il ritardo tra i vari diffusori. I modelli VSX-LX70 e VSX-LX60 si avvalgono del **controllo di fase a banda intera**, che analizza e corregge tutte le risposte in frequenza, regolando il ritardo di ciascun diffusore individualmente e in relazione agli altri.



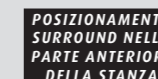
## Ampliate la vostra home network.

Il nostro sintoamplificatore AV top di gamma è stato sviluppato secondo le direttive della **DLNA** (Digital Living Network Alliance). Ciò significa che potete collegarlo all'interno della vostra rete domestica, o home network, per garantirvi un accesso semplice, diretto e di facile controllo a tutti i file musicali memorizzati su dischi DLNA compatibili.



## Collegamento diretto.

I sintoamplificatori AV multicanale sono dotati di una **connessione USB anteriore**, che offre un facile collegamento con la stragrande maggioranza dei lettori MP3 e delle memory stick. Accomodatevi e godetevi le vostre canzoni preferite in tutta la loro vivacità.



## L'elegante arte della simulazione del suono surround.

In genere, il suono surround viene creato utilizzando i normali sistemi di diffusori a 5.1 canali. La funzione **Front Stage Surround Advance** vi consentirà di simulare un ambiente surround sorprendentemente naturale, utilizzando solo due diffusori, senza intaccare la qualità del suono originale e senza grovigli di cavi per la stanza.

# ALTA DEFINIZIONE: UN'ESPERIENZA AUDIOVISIVA SENZA COMPROMESSI.

## High-end — e si vede.

Sia in termini di prestazioni audio che video, tutti e tre i sintoamplificatori AV multicanale della famiglia LX sono garanzia di qualità. Con un design che rispecchia l'eleganza dei televisori KURO a schermo piatto e del lettore per dischi Blu-ray, ne costituiscono il complemento ideale sia esteticamente che tecnicamente.



VSX-LX70



## VSX-LX70

Esclusivo sintoamplificatore multicanale AV predisposto per 1080p. HDMI 7 can. da 180 W.(4 ingressi - 1 uscita). Predisposto per 1080p/video scaler. DLNA Music/IT Radio. Interfaccia USB. Controllo HDMI. Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio. Predisposto per iPod audio/video. Controllo di fase a banda intera. Sistema MCACC avanzato con equalizzatore a 9 bande. Controllo onde stazionarie. Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza. Sound Retriever.

### CONTROLLO HDMI

#### Telecomando con funzioni complete.

I modelli VSX-LX70 e VSX-LX60 sono dotati di **controllo HDMI**, per gestire le funzioni principali del dispositivo attraverso il telecomando di qualsiasi televisore KURO a schermo piatto.

### DEEP COLOUR

#### Riproduzione cromatica ultra precisa.

I modelli VSX-LX70 e VSX-LX60 offrono, grazie alla funzione **Deep Colour**, uno spazio cromatico significativamente potenziato e una profondità di colore ultra elevata, fino a 36 bit, per una superba esperienza di visione. Di conseguenza, queste unità garantiscono omogenee transizioni cromatiche e accurate gradazioni di colore, oltre che un miglior contrasto.

### AMPLIFICATORE DI POTENZA

#### La massima potenza al vostro servizio.

#### In qualsiasi momento.

Il VSX-LX70 è dotato di una **sezione ad amplificatore di potenza** con transistor bipolari provvisti di circuitaggio di compensazione termica incorporato. Quest'architettura assicura che ciascun canale emetta sempre un'immagine sonora formidabile, altamente dinamica e priva di distorsione.

1080p

**Pretendete di più da ogni immagine.**

La risoluzione full HD o a **1080p** è quella che garantisce una qualità delle immagini ottimale, la riproduzione del colore più realistica e una nitida precisione in ogni occasione. Quasi tutti i sintoamplificatori multicanale AV Pioneer sono predisposti per fornire una riproduzione cristallina dei segnali a 1080p, per questo sono i partner ideali dei lettori ad alta definizione, come il Blu-ray.



**Gustate appieno il vostro iPod.**

Avete un iPod pieno zeppo di musica? La maggior parte dei sintoamplificatori multicanale Pioneer sono **iPod compatibili**: potrete così esplorare la vostra collezione musicale con un nuovo impatto dinamico. Inoltre, grazie all'interfaccia utente del sintoamplificatore, è possibile visualizzare e gestire il menu dell'iPod sullo schermo del vostro televisore, utilizzando il telecomando del sintoamplificatore.

VSX-LX60



**VSX-LX60**

Esclusivo sintoamplificatore AV multicanale, predisposto per 1080p.  
7 can. a 170 W. HDMI (3 ingressi – 1 uscita).  
Predisposto per 1080p/video scaler.  
Interfaccia USB. Controllo HDMI.  
Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio.  
Predisposto per iPod audio/video.  
Controllo di fase a banda intera.  
Sistema MCACC avanzato con equalizzatore a 9 bande.  
Controllo onde stazionarie.  
Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza.  
Sound Retriever.

VSX-LX50



**VSX-LX50**

Sintoamplificatore multicanale AV predisposto per 1080p.  
7 can. da 150 W. HDMI (2 ingressi – 1 uscita).  
Interfaccia USB.  
Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio.  
Predisposto per iPod audio/video.  
Sistema MCACC avanzato con equalizzatore a 9 bande.  
Controllo onde stazionarie.  
Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza.  
Controllo di fase standard.  
Sound Retriever.

**SOUND  
RETRIEVER**

**Un suono maestoso a partire da qualsiasi formato.**

Grazie alla funzione **Sound Retriever**, i formati audio compressi, quali MP3, WMA o MPEG4-AAC, vengono potenziati a un livello tale da restituire tutta la ricchezza del suono originale. Basterà collegare il vostro lettore audio portatile al sintoamplificatore ottenendo una riproduzione di qualità CD.

**Semplicemente comodissima.**

L'intuitiva configurazione del telecomando presenta addirittura un display LCD, che fornisce informazioni riguardo alla sorgente in uso.



**VSX-1017AV**

Sintoamplificatore AV multicanale, predisposto per 1080p.  
7 can. da 150 W. Commutazione HDMI. Interfaccia USB.  
Sistema MCACC avanzato con equalizzatore a 5 bande. Predisposto per iPod audio/video. Controllo di fase standard. Sound Retriever.  
Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza.  
Disponibile anche color argento.

**VSX-917V**

Sintoamplificatore AV multicanale, predisposto per 1080p.  
7 can. a 110 W. Commutazione HDMI. Interfaccia USB.  
Sistema Auto MCACC con equalizzatore a 5 bande.  
Controllo di fase standard. Sound Retriever.  
Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza.  
Disponibile anche in argento.

VSX-1017AV



VSX-917V



Amplifiers AV	Potenza	DLNA/ IT Radio	Ingresso/ Uscita HDMI	Controllo HDMI	MCACC	Predisposto per iPod	Controllo di fase
VSX-LX70	7 can. a 180 W	•	4/1	•	EQ Avanzato a 9 bande**	•	Banda intera
VSX-LX60	7 can. a 170 W	–	3/1	•	EQ Avanzato a 9 bande**	•	Banda intera
VSX-LX50	7 can. a 150 W	–	2/1	–	EQ Avanzato a 9 bande**	•	Standard
VSX-1017AV	7 can. a 150 W	–	2/1*	–	EQ Avanzato a 5 bande	•	Standard
VSX-917V	7 can. a 110 W	–	2/1*	–	EQ Automatico a 5 bande	–	Standard

\* solo commutazione

\*\*con controllo delle onde stazionarie



**INFO COMPLETE:**

[www.pioneer.it/av](http://www.pioneer.it/av)



**TOTALE FOCALIZZAZIONE SU UN  
UNICO OBIETTIVO: PRODURRE UN  
EFFETTO MUSICALE CHE VA OLTRE  
LA SEQUENZA DELLE NOTE.**



Componenti Audio.

# STEREO AL MASSIMO DELLA PUREZZA.

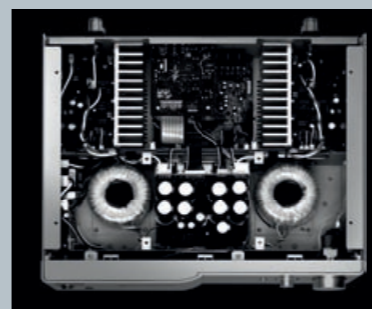
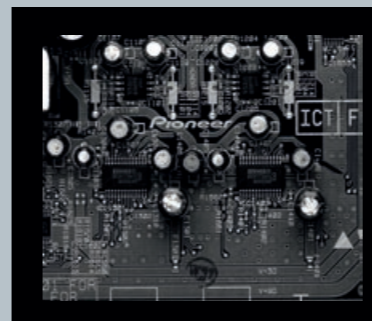
## Un linguaggio chiaro per forma e funzione.

I componenti Pure Audio G-Clef sono una vera e propria dichiarazione d'amore per l'ascolto della musica in stereo della massima fedeltà. Il design degli amplificatori, nonché dei lettori Super Audio CD e dei sintonizzatori è altrettanto puro. I controlli posti sul lato anteriore dei componenti sono ridotti al minimo indispensabile. Il lato sinistro, bombato, comprende un discreto display che indica la modalità operativa in uso, il quale può anche essere disattivato, all'occorrenza.



## Il prodotto di riferimento è quello che dà il la.

Ci vuole molto tempo e ancor più esperienza per ottenere il sigillo di approvazione più ambito al mondo, che viene assegnato dagli **AIR Studios** di Londra sulla base di controlli approfonditi e di un'elaborata messa a punto. Perciò preparatevi a un puro piacere d'ascolto: un suono stereofonico pulito e uniforme, rifinito fino all'ultimo secondo, dalla prima battuta alla dissolvenza finale.

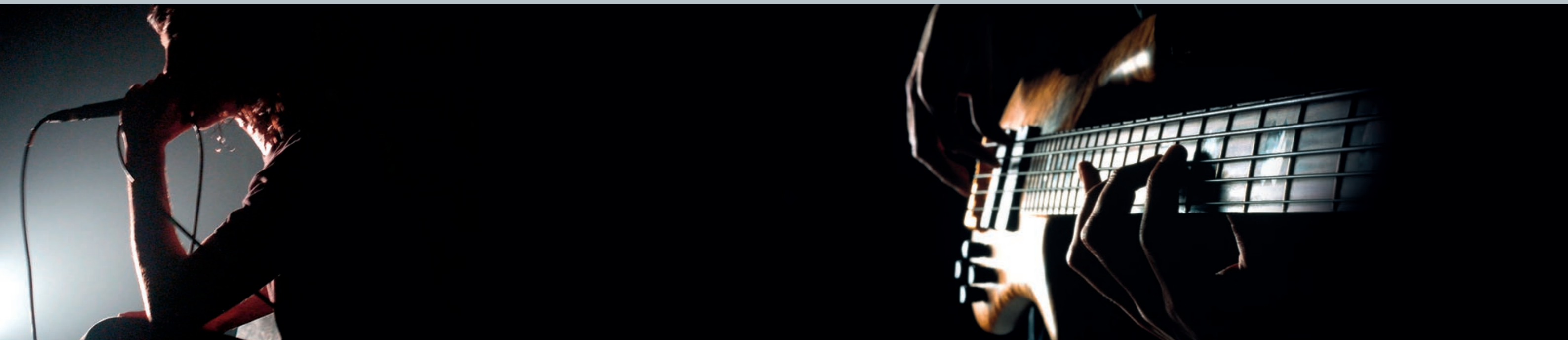


## Amplificatori che rivelano ogni sfumatura.

L'armonioso ed elegante pannello anteriore dei due amplificatori stereo la dice lunga sulla tecnologia rigorosa utilizzata all'interno.

Il suo unico scopo è quello di ottenere un superbo suono stereofonico utilizzando i percorsi di trasmissione del segnale più brevi e una **costruzione simmetrica costante** di tutti i componenti. Grazie ai bassi condensatori equivalenti, il circuito di alimentazione a risposta rapida garantisce un flusso costante con tempi di risposta precisi. Nel modello top di gamma, la potenza è convogliata a ciascun canale separatamente, attraverso **due trasformatori toroidali**, dotati di una potenza di standby sufficiente a riprodurre perfettamente i supporti ad alta risoluzione.

L'A-A9-J dispone, inoltre, di una **costruzione a base rigida** che garantisce la stabilità interna necessaria per un'eccellente riproduzione musicale. Ciò significa che nessuna risonanza né interna, né esterna, può intaccare il funzionamento dell'amplificatore. L'unità offre anche la praticità di un ingresso USB per l'amplificazione della musica memorizzata sul vostro PC.

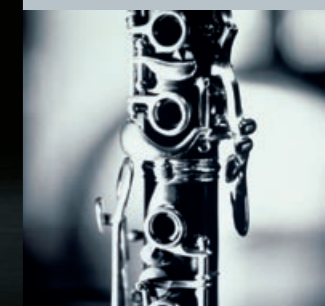


## Gustate ogni minimo dettaglio.

I lettori CD Super Audio offrono molto di più del mero piacere d'ascolto: danno vita all'essenza stessa della musica, con una qualità stereo eccezionale. L'avanzata tecnologia di conversione a circuiti integrati **Legato Link Pro** eleva le normali risposte in frequenza a nuovi livelli. La **tecnologia Hi-bit** permette di raggiungere una risoluzione più alta: potrete così percepire le sfumature più sottili, i dettagli e la dinamica del suono durante la riproduzione.

## Per una ricezione degna del suono stereo.

Il suono più raffinato, ottenuto tramite componenti di altissima qualità, è disponibile anche a partire da due sintonizzatori per audiofili. Ciascun sintonizzatore, grazie alla sua ricezione impeccabile, stabile e assolutamente priva di distorsione di ben 100 stazioni FM/AM programmabili, è un vero e proprio piacere per le vostre orecchie. Dotato di un eccellente convertitore digitale/analogico da 192kHz/24 bit, l'F-F6-J offre, inoltre, una riproduzione dinamica ed estremamente sensibile di 100 stazioni DAB programmabili. Il display LCD con attenuatore di luminosità su entrambi i sintonizzatori indica la stazione radio attualmente in uso e fornisce informazioni RDS.



# UN IRREFRENABILE DESIDERIO DI SUONARE.



## PD-D9-J

Lettore CD Audio.

Convertitore della velocità di campionamento. Pannelli anteriore, superiore e laterali in alluminio. Circuito di alimentazione a risposta rapida.

Doppio convertitore D/A Wolfson (192 kHz/24 bit).

Conversione Legato Link Pro & Hi-bit.

Meccanismo di riproduzione e costruzione a base rigida.

Piedini TAOC. Modalità Pure Audio.

Dischi supportati: CD/SACD/CD-R/CD-RW/MP3/WMA.

## PD-D6-J

Lettore CD Super Audio.

Pannello anteriore in alluminio.

Circuito di alimentazione a risposta rapida.

Doppio convertitore D/A Burr Brown (192 kHz/24 bit).

Conversione Legato Link Pro & Hi-bit.

Modalità Pure Audio.

Dischi supportati: CD/SACD/CD-R/CD-RW/MP3/WMA.

PD-D6-J



PD-D9-J



### La quiete racchiude la forza.

Per garantire che nulla intacchi la riproduzione stereo, il PD-D9-J è provvisto di uno speciale telaio a triplo strato, pannelli anteriore, superiore e laterali in alluminio, oltre ad una **costruzione a base rigida**, per la massima stabilità interna. Tutto questo è ulteriormente potenziato dai **piedini TAOC**, estremamente rigidi, che isolano il lettore dalle vibrazioni su qualsiasi tipo di superficie.

### Massima precisione per ogni battuta.

Il PD-D9-J si avvale dell'avanzatissima tecnologia di conversione digitale/analogica, assicurandosi che ogni nota venga riprodotta con una qualità sonora eccezionale. Non uno, ma ben due **convertitori D/A Wolfson di alta gamma ad alte prestazioni da 192 kHz/24 bit** operano in parallelo. Le loro elevate velocità di campionamento eliminano il jitter temporale e garantiscono un suono di superba qualità.



**A-A9-J**

Amplificatore integrato. 70 W + 70 W (20 – 20.000 Hz, 4 Ω). Pannelli anteriore e laterale in alluminio. Circuito di alimentazione a risposta rapida. Costruzione simmetrica Dual Mono. Doppio trasformatore toroidale. Equalizzatore Phono EQ MM/MC. Ingresso audio: CD/Phono/Tape/AUX/Tuner/USB (per PC).

**A-A6-J**

Amplificatore integrato. 60 W + 60 W (20 – 20.000 Hz, 4 Ω). Pannello anteriore in alluminio. Circuito di alimentazione a risposta rapida. Costruzione simmetrica Dual Mono. Phono EQ MM. Ingresso audio: CD/Phono/Tape/AUX/Tuner.

**F-F6-J**

Sintonizzatore DAB/FM/AM. Pannello anteriore in alluminio. Convertitore D/A ad alte prestazioni (192 kHz/24 bit). 200 stazioni (100 DAB, 100 FM/AM), preselezioni per gruppo. RDS con radio text. Modalità MPX.

**F-F3-J**

Sintonizzatore FM/AM. Pannello anteriore in alluminio. 100 stazioni, preselezioni per gruppo. RDS con radio text. Modalità MPX.

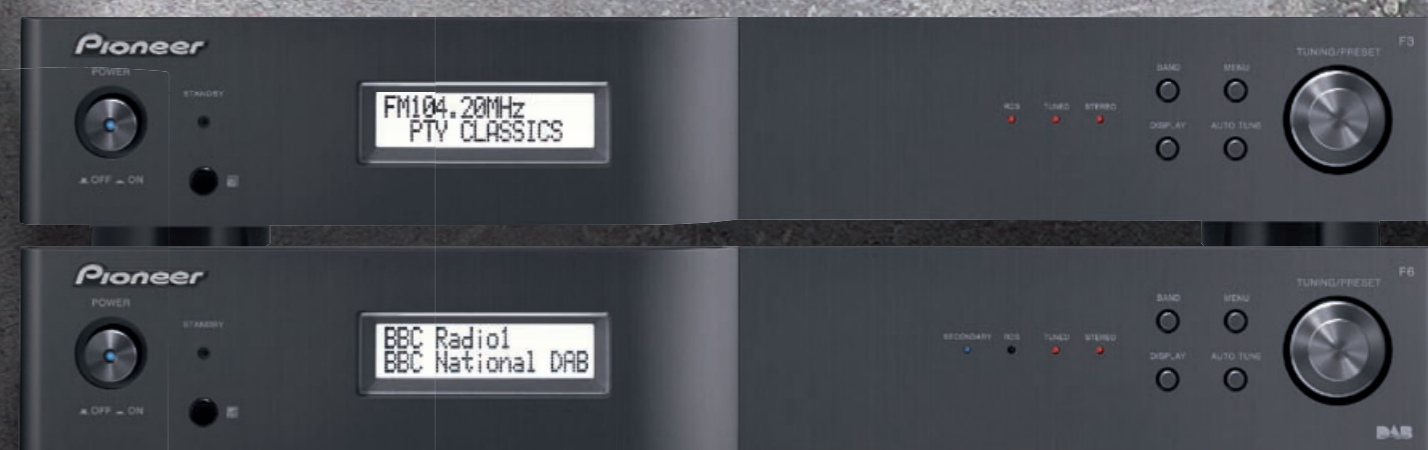
A-A6-J (sopra)

A-A9-J (sotto)



F-F3-J (sopra)

F-F6-J (sotto)



Lettori CD	Elaborazione sonora degli AIR Studios	Doppio convertitore D/A	Conversione Hi-Bit	Conversione Legato Link PRO	Modalità Pure Audio
PD-D9-J	•	Wolfson	•	•	•
PD-D6-J	•	Burr-Brown	•	•	•
Amplificatori	Elaborazione sonora degli AIR Studios	Alimentation	Trasformatore	USB	Modalità Source Direct
A-A9-J	•	70 + 70 W	Trasformatore toroidale	•	•
A-A6-J	•	60 + 60 W	Standard	–	•
Sintonizzatori	Sintonizzatore DAB	Convertitore D/A	RDS	Preselezioni	Modalità MPX
F-F6-J	•	•	•	200 (DAB/FM/AM)	•
F-F3-J	–	–	•	100 (FM/AM)	•



# INFO COMPLETE:

[www.pioneer.it/audio](http://www.pioneer.it/audio)



IN UNA SQUADRA, OGNI MEMBRO È  
INDISPENSABILE.



Sistemi Home Cinema.



# IL VOSTRO SALOTTO NON SARÀ PIÙ LO STESSO.

## Tutto in un'unica soluzione, solo per voi.

I sistemi di Home Cinema Pioneer possono creare la strabiliante sensazione di essere ovunque e non certo nel salotto di casa vostra. Che si tratti di una scala mobile in una stazione di metropolitana, di una cattedrale risonante o di un posto in prima fila in una sala da concerti, i superbi componenti di questi sistemi, magistralmente integrati fra loro, dal potente amplificatore, ai diffusori, fino all'unità di riproduzione, vi catapulteranno al centro dell'azione, avvolgendovi in un suono surround a 5.1 canali.



## Linea diretta con la sorgente.

Utilizzando la porta **USB frontale**, potrete ascoltare brani musicali direttamente da un flash memory stick o da un lettore audio portatile con una qualità perfetta.



## Interfaccia per alta definizione.

Nessuna perdita di qualità, nessun compromesso: l'interfaccia **HDMI** è la soluzione più veloce e diretta per trasmettere i segnali video e audio ad alta risoluzione. Grazie all'upscaling a 1080p, poi, i segnali video possono essere visualizzati con l'ausilio della più elevata risoluzione possibile, a prescindere dalla sorgente.



## Un Home Cinema diretto da voi.

Il sistema automatico di calibrazione dei diffusori **MCACC** (Multi-Channel Acoustic Calibration System) non ha bisogno di inviti per analizzare l'ambiente della vostra stanza e calibrare da sé i diffusori del vostro sistema Home Cinema. Sollevate il sipario e scoprite un sistema che si adatta perfettamente alla vostra casa.

IMPAREGGIABILE NELLA FORMA E  
NELLE FUNZIONI.  
INARRIVABILE NELL'INTEGRAZIONE.

#### LX01

Esclusivo sistema Home Cinema dotato di registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p. Hard disk da 250 GB. Sintonizzatore digitale DVB-T e sintonizzatore TV analogico incorporati. Funzione Pause Live TV. Guida elettronica ai programmi. Terminale USB. HDMI (2 ingressi - 1 uscita). Controllo HDMI. Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Amplificatore di potenza digitale da 400 W. Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza. Avanzato sistema MCACC con equalizzatore a 7 bande. Controllo onde stazionarie. Supporto di sistema dedicato: PDK-LS01.



250 GB  
HDD

MULTI-  
FORMATO



#### Il modo più intuitivo di porvi in controllo.

L'elegante telecomando che richiama l'esclusivo design dell'LX01 è estremamente facile da usare ed è provvisto di un ampio display **LCD touch screen**. L'LX01 supporta anche il **controllo HDMI**, di modo che possiate gestire il sistema attraverso il telecomando del vostro KURO.

#### Entertainment infinito, con tutti gli extra.

L'**hard disk da 250 GB** nel registratore DVD con HDD è in grado di contenere un'ampia libreria di film, foto e musica digitale. La **riproduzione multiformato** di qualsiasi tipo di CD e DVD, nonché di contenuti quali film in DivX e file audio MP3 e Windows Media, contribuisce al potenziale di intrattenimento offerto da questo sistema. Se poi vorrete masterizzare dei CD musicali, il database **Gracenote**® inserirà automaticamente tutti i titoli e i dettagli relativi al brano e all'album.



#### Un piacere per le vostre orecchie.

L'LX01 vi permetterà di assaporare ogni sfumatura e ogni nota della vostra musica preferita, offrendovi un suono di qualità pari a quella di uno studio di registrazione, direttamente a casa vostra. Il sistema si avvale di un decoder interno in grado di elaborare i nuovi formati audio come **Dolby TrueHD** e **DTS-HD Master Audio** e di trasmetterli ai vostri diffusori mantenendo inalterata la qualità e la dinamica del suono.

OMNI  
SURROUND

#### Una nuova era del suono tridimensionale.

Il sistema di Home Cinema LX01, dotato di registratore DVD con HDD, incorpora un concetto di diffusione unico al mondo. I quattro diffusori satellite si basano sul principio del dodecaedro, che permette loro di creare campi sonori in tutte le direzioni. Il risultato è un'immagine sonora tridimensionale, in grado di riempire ogni spazio e ogni ambiente abitativo senza bisogno di un diffusore centrale.

### RCS-LX60D

Esclusivo sistema Home Cinema dotato di registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p e suono a 5.1 canali. Hard disk da 250 GB. Registrazione e riproduzione multiformato. Sintonizzatore digitale DVB-T e TV analogico incorporati. Funzione Pause Live TV. Guida elettronica ai programmi. Terminale USB. Controllo HDMI (funzioni base dell'unità principale). Amplificatore digitale ad elevata potenza da 600 W. Sistema MCACC. Posizionamento surround nella parte anteriore della stanza. Sound Retriever.

### La teoria dell'armonia posta in pratica.

Da un punto di vista meramente estetico, i sistemi di Home Cinema sono già di per sé molto accattivanti, ma è ancora più difficile resistere quando sono abbinati a un televisore KURD a schermo piatto e a un lettore per dischi Blu-ray, in grado di valorizzarne al massimo il potenziale.



RCS-LX60D



### LPCM x16

#### Più veloci di tutti.

I sistemi di Home Cinema con registratore sono dotati di una funzione jukebox notevolmente potenziata. Da oggi è più facile abbinare immagini JPEG e musica per realizzare uno slide show audiovisivo e masterizzare CD ad una velocità 16 volte superiore al tempo reale di riproduzione.

### SOUND RETRIEVER

#### Come l'originale.

Da oggi potete semplicemente collegare il vostro lettore audio portatile al sintoamplificatore e assaporare una riproduzione musicale di qualità CD.

Grazie alla funzione **Sound Retriever**, i formati musicali compressi come MP3 o Windows Media Audio vengono potenziati a un livello tale da restituire in maniera impeccabile tutta la ricchezza e corposità del suono originale.

### POSIZIONAMENTO SURROUND NELLA PARTE ANTERIORE DELLA STANZA

#### Il suono surround diventa facile.

D'ora in poi potrete entrare in una dimensione del tutto nuova del suono surround. La funzione di posizionamento surround nella parte anteriore della stanza (**Front Stage Surround Advance**) simula un ambiente surround estremamente naturale. E il bello è che non sarete più obbligati a collocare i diffusori in giro per la stanza: vi basterà disporli accanto al televisore per risparmiare spazio ed eliminare quei disordinati grovigli di fili.

# È IL GIORNO DELL'INDIPENDENZA... TUTTI I GIORNI.



## Sistema audio Power Line MT-01

Riproduzione WMA/MP3/MPEG-4 AAC

o sorgenti musicali esterne.

USB A. USB B.

Audio anteriore (mini jack).

2 ingressi analogici. Telecomando.

Diffusore di grandi dimensioni (2 amplificatori digitali da 25 W).

Diffusore di piccole dimensioni (amplificatore digitale da 5 W).

Il MT-01 è il sistema sonoro digitale di Pioneer che vi conferisce la libertà di ascoltare la musica da due sorgenti diverse contemporaneamente, ovunque vogliate. Tutto ciò che vi serve è una presa della corrente.



Il sistema si compone di tre elementi, la Sound Station, un diffusore di ampie dimensioni e uno più piccolo dotato di sensore di movimento. Collegate i diffusori alla corrente e gustatevi i vostri brani preferiti. L'MT-01 può anche essere ampliato al fine di includere diffusori aggiuntivi, acquistabili separatamente. La Sound Station può essere controllata tramite i diffusori collegati, mediante un telecomando.



Diffusore Power Line Network (piccolo)



Stazione audio



Diffusore Power Line Network (grande)



Sistemi Home Cinema	Potenza	Controllo HDMI	USB	Cap. HDD	MCACC
LX01	400 W	2 ingressi / 1 uscita	•	250 GB	Avanzato
RCS-LX60D	600 W	1 uscita	•	250 GB	•

Sistema audio Power Line	Potenza d'uscita	USB A	USB B	iPod	Timer
MT-01	25 W	•	•	•	•



## INFO COMPLETE:

[www.pioneer.it/homecinema](http://www.pioneer.it/homecinema)

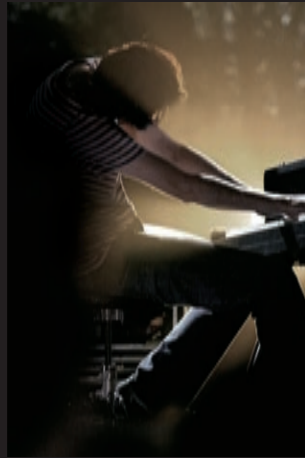


L'UNICO MODO DI CREARE UN  
CAPOLAVORO È GESTIRE CON  
MAESTRIA I MATERIALI.



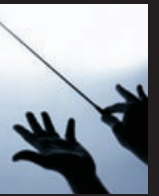
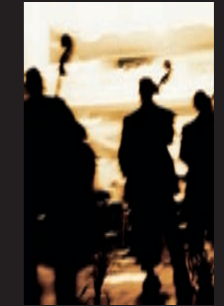
Diffusori.

**NON BASTA ASCOLTARE, BISOGNA SENTIRE CON TUTTI I SENSI. OGNI SFUMATURA, OGNI DETTAGLIO, OGNI SFACCETTATURA DINAMICA.**



**Una sensazione acustica.**

Esistono molti tipi di diffusori in commercio, ma soltanto pochi sono in grado di lasciarvi senza parole al primo ascolto. La serie EX Pioneer appartiene a quest'élite. L'architettura unica e la struttura robustissima dei diffusori, con uno spessore delle pareti che va da 25 a 100 mm, hanno un unico scopo: raggiungere il limite massimo di un'emissione sonora totalmente stabile, priva di vibrazioni e controllata, per offrirvi una riproduzione di ogni tipo di segnale musicale nitida e cristallina. Il nostro scopo ultimo è quello di creare per voi e i vostri sensi un ambiente d'ascolto che regge qualsiasi confronto.



**TAD**

**Sinonimo di suono esclusivo a livello mondiale.**

Per oltre 30 anni, i diffusori monitor di riferimento hanno avuto un solo nome in tutto il mondo: TAD (Technical Audio Devices), il marchio Pioneer per i diffusori da studi professionali. Con la serie EX, la tecnologia esclusiva utilizzata per i diffusori TAD è ora disponibile anche per voi a casa vostra.



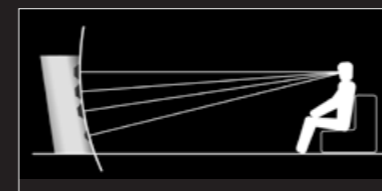
**I materiali danno il la.**

Un design geniale, unico per forma e funzione, rappresenta già metà del valore di questo modello. Ad esso si aggiungono le tecnologie di fabbricazione high-end, una lavorazione meticolosa e, soprattutto, materiali esclusivi e accuratamente selezionati che offrono le caratteristiche più adatte. Un esempio di materiali di prim'ordine impiegati nella serie EX? Il **Berillio** e la **Ceramica-Grafite**, metalli estremamente leggeri, torsionalmente rigidi, eccellenti per le membrane dei tweeter. Possono produrre frequenze in risposta fino a 100 kHz, un bel vantaggio, soprattutto in termini di riproduzione di precisione di DVD Audio e CD Super Audio.



**Il tocco di rifinitura perfetto.**

La serie EX è stata messa a punto in un ambiente dedicato all'arte della riproduzione sonora dettagliata: gli AIR Studios di Londra, famosi in tutto il mondo. Il risultato è una gamma di diffusori in grado di riprodurre senza alcuna pecca ogni minimo dettaglio e ogni singola nota.



**Sincronismo assoluto tra tempo, spazio e suono.**

Per garantire che le onde sonore di ogni gamma di frequenze vi giungano con l'identico timbro e senza alcuna distorsione da ritardo, la serie EX include la funzione Precision Curve: un diaframma acustico rivoluzionario, dotato di una superficie curva con un raggio preciso di tre metri. Ciò che ascolterete sarà una chiarezza focale e una riproduzione spaziale del suono finora inimmaginabili.

### S-2EX-QL/W

Diffusore high-end, serie Reference. A 3 vie. 200 W.

Disposizione concentrica delle unità tweeter e midrange. Tweeter al berillio per frequenze ultra elevate (100 kHz). Cono del midrange in magnesio. Woofer a progettazione "Air Flow" (areata). Schermatura magnetica. Sintonizzazione garantita dagli AIR Studios.

### S-7EX-QL/W

Diffusore centrale high-end, serie Reference. A 3 vie. 200 W.

Disposizione concentrica delle unità tweeter e midrange. Tweeter al berillio per frequenze ultra elevate (100 kHz). Cono del midrange in magnesio. Magnete in neodimio. Woofer a progettazione "Air Flow" (areata). Schermatura magnetica. Sintonizzazione garantita dagli AIR Studios.

### S-1EX-QL/W

Diffusore high-end, serie Reference, a pavimento. A 3 vie. 200 W.

Disposizione concentrica delle unità tweeter e midrange. Tweeter al berillio per frequenze ultra elevate (100 kHz). Cono del midrange in magnesio. Woofer a progettazione "Air Flow" (areata). Schermatura magnetica. Sintonizzazione garantita dagli AIR Studios.

### S-3EX-QL/W

Diffusore high-end, serie Reference, a pavimento. A 3 vie. 160 W.

Disposizione concentrica delle unità tweeter e midrange. Tweeter in ceramica-grafite per frequenze ultra elevate (100 kHz). Cono del midrange in magnesio. Woofer con circuiti magnetici a pilotaggio lineare. Schermatura magnetica. Sintonizzazione garantita dagli AIR Studios.

I diffusori della serie EX sono disponibili in: legno di faggio (lucido) o con impiallacciatura in tek scuro (satinato).

S-2EX-QL/W



S-7EX-QL/W



S-1EX-QL/W



S-3EX-QL/W



Serie EX	Impedenza	Gamma di frequenze	Potenza massima	Dimensioni (L x A x P)
S-1EX-QL/W	6 Ω	28 - 100.000 Hz	200 W	422 x 1.283 x 609 mm
S-2EX-QL/W	6 Ω	34 - 100.000 Hz	200 W	291 x 565 x 413 mm
S-3EX-QL/W	6 Ω	30 - 100.000 Hz	160 W	350 x 1.224 x 541 mm
S-7EX-QL/W	6 Ω	34 - 100.000 Hz	200 W	820 x 341 x 425 mm

I diffusori della gamma EX possono essere abbinati ai seguenti sistemi multicanale:

S-V1EX-QL/W (2x S-1EX-QL/W + 2x S-2EX-QL/W + 1x S-7EX-QL/W) □

S-V2EX-QL/W (4x S-2EX-QL/W + 1x S-7EX-QL/W).



## INFO COMPLETE:

[www.pioneer.it/speakers](http://www.pioneer.it/speakers)

# L'ARTE DI PRODURRE PRESTAZIONI DINAMICHE.

## S-V810A(-W)

Sistema high-end a 5.1 canali.

La struttura interna della cassa riduce al minimo l'influenza delle onde stazionarie interne. Woofer a cono in fibre KEVLAR®.

Midrange/tweeter concentrici.

Super tweeter di tipo Riffel (anteriore).

Subwoofer attivo 250 W RMS. Woofer da 30 cm e radiatore passivo.

Amplificatore in classe D. Ampia gamma di frequenze.

Disponibile in vero faggio o impiallacciatura in tek.

## Pronti per ogni scena. Suono stereofonico e surround a 5.1-canali.

Il sistema di diffusori S-V810A offre tutto quello che potreste chiedere a un grande sistema per la musica e l'Home Cinema: una scena uditiva ampia, uniforme e ben definita, dove i suoni passano fluidamente dalla gamma delle basse frequenze a quella delle frequenze medie, e da questa alla gamma delle frequenze alte.

Il sistema è stato appositamente studiato per ridurre quanto più possibile le onde stazionarie interne. I woofer da 13 cm dei diffusori principali si avvalgono di coni KEVLAR® di alta qualità. Tutti i componenti sonori del sistema sono schermati magneticamente.

## La precisione dà il ritmo.

L'enorme risposta in frequenza dipinge un quadro uditivo a tinte vivaci per la riproduzione di sorgenti musicali multicanale, in particolare del materiale SACD e DVD-Audio ad alta risoluzione. I diffusori anteriori offrono una risposta in frequenza fino a 100 kHz, mentre quello centrale e quelli posteriori possono generare fino a 50 kHz, una larghezza di banda molto ampia per far vibrare anche i minimi dettagli.



S-V810A(-W)



S-H810V(-W)



S-A4SPT-PM



S-A4SPT-VP



S-F80(-W)



S-V80A(-W)

Sistemi high-end	Gamma di frequenze Anteriore	Gamma di frequenze Posteriore	Gamma di frequenze Centrale	Gamma di frequenze Subwoofer
S-V810A(-W)	35 - 100.000 Hz	50 - 50.000 Hz	45 - 50.000 Hz	23 - 1.000 Hz
S-V80A(-W)	50 - 50.000 Hz	50 - 50.000 Hz	45 - 50.000 Hz	23 - 1.000 Hz

Diffusori stereo	Impedenza	Gamma di frequenze	Potenza massima	Dimensioni (L x A x P)
S-H810V(-W)	6 Ω	35 - 100.000 Hz	130 W	250 x 1.190 x 300 mm
S-F80(-W)	6 Ω	50 - 50.000 Hz	130 W	190 x 350 x 300 mm
S-A4SPT-PM	6 Ω	60 - 40.000 Hz	100 W	154 x 246 x 213 mm
S-A4SPT-VP	6 Ω	50 - 40.000 Hz	100 W	154 x 246 x 213 mm

## S-H810V(-W)

Set di diffusori stereo a 4 vie.

Disposizione concentrica delle unità tweeter e midrange.

Super tweeter di tipo Riffel.

Disponibile con impiallacciatura in faggio o tek.

## S-F80(-W)

Sistema stereo a 2 vie. Woofer/tweeter concentrici. Disponibile con impiallacciatura in faggio o tek.

## S-V80A(-W)

Sistema high-end a 5.1 canali. Woofer a cono in fibre KEVLAR®. Woofer/tweeter concentrici. Subwoofer attivo. 250 W RMS. Disponibile in faggio o con impiallacciatura in tek.

## S-A4SPT-PM(-VP\*)

Sistema stereo a 2 vie. Tweeter a cupola morbida in seta. Woofer in fibra aramidica. Cassa per diffusore ultrarigida realizzata con il legno di botti di whisky in quercia centenaria.

\*4 griglie in dotazione: 2 rosso scuro, 2 verde scuro.

# Televisori KURO a schermo piatto

	PDP-LX608D	PDP-LX508D	PDP-508XD	PDP-5080XD	PDP-5080XA	PDP-428XD	PDP-4280XD	PDP-4280XA
<b>IMMAGINE</b>								
Dimensioni dello schermo	60"	50"	50"	50"	50"	42"	42"	42"
Formato	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9
Numero di pixel	1.920 (Oriz.) x 1.080 (Vert.)	1.920 (Oriz.) x 1.080 (Vert.)	1.365 (Oriz.) x 768 (Vert.)	1.365 (Oriz.) x 768 (Vert.)	1.365 (Oriz.) x 768 (Vert.)	1.024 (Oriz.) x 768 (Vert.)	1.024 (Oriz.) x 768 (Vert.)	1.024 (Oriz.) x 768 (Vert.)
Contrasto	20.000:1	20.000:1	16.000:1	16.000:1	16.000:1	16.000:1	16.000:1	16.000:1
Segnali Video PAL/SECAM/NTSC3.58/NTSC4.43/PAL60/HD	.	.	.	.	.	.	.	.
Segnali PC	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità Dual Screen (PaP) • Modalità Picture-in-Picture (PiP)	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità Still Picture	.	.	.	.	.	.	.	.
Selezione AV	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità Optimum	.	.	.	.	.	.	.	.
Predisposto per ISF C <sup>3</sup>	.	.	.	.	.	.	.	.
Schermo Ultra Black	.	.	.	.	.	.	.	.
Strato di Cristalli Ultra Black	.	.	.	.	.	.	.	.
Filtro Direct Colour 3	• (3+)	• (3+)	.	.	.	.	.	.
Struttura "Deep Waffle Rib" a nervatura profonda	.	.	.	.	.	.	.	.
Plasma Drive 2 <sup>HD</sup>	.	.	.	.	.	.	.	.
Regolazione della temperatura del colore	.	.	.	.	.	.	.	.
Gestione del colore	.	.	.	.	.	.	.	.
CTI (Colour Transient Improvement) digitale	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità intelligente	.	.	.	.	.	.	.	.
Riduzione del rumore	.	.	.	.	.	.	.	.
Riduzione rumore di blocchi	.	.	.	.	.	.	.	.
Riduzione del rumore 3D	.	.	.	.	.	.	.	.
Riduzione del rumore Mosquito	.	.	.	.	.	.	.	.
Riduzione del rumore dal sintonizzatore analogico	.	.	.	.	.	.	.	.
Separazione Y/C PAL 3D	.	.	.	.	.	.	.	.
Espansore attivo della gamma dinamica	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità Enhancer	.	.	.	.	.	.	.	.
Drive i-CLEAR	.	.	.	.	.	.	.	.
Convertitore HD dinamico	.	.	.	.	.	.	.	.
Digital Flicker Free	.	.	.	.	.	.	.	.
PureCinema	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>SOUND</b>								
Potenza d'uscita audio 17 W + 17 W (6 Ω)	.	.	.	.	.	.	.	.
Controllo dei toni (bassi, alti, bilanciamento)	.	.	.	.	.	.	.	.
Surround (SRS*)	.	.	.	.	.	.	.	.
Orientamento dell'audio (SRS FOCUS*)	.	.	.	.	.	.	.	.
Potenziamento dei bassi (SRS TruBass*)	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>SINTONIZZATORE DIGITALE</b>								
Compatibile DVB-T	.	.	.	.	.	.	.	.
Modulazione COFDM (2k/Bk)	.	.	.	.	.	.	.	.
Decodifica video MPEG2 MP@ML	.	.	.	.	.	.	.	.
Decodifica audio MPEG1 Layer 1&2, AC-3	.	.	.	.	.	.	.	.
Canali preimpostati	999	999	999	999	999	999	999	999
Teletext digitale (MHEG5)	.	.	.	.	.	.	.	.
Guida elettronica ai programmi (EPG)	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>SINTONIZZATORE ANALOGICO</b>								
Preimpostazione automatica del canale	.	.	.	.	.	.	.	.
Sistema ricezione (PAL B/G, I, DK – SECAM B/G, DK, L, L')	.	.	.	.	.	.	.	.
Numero di programmi preselezionati	99	99	99	99	99	99	99	99
Teletext (CEEFAX/FLDF/TOP)	.	.	.	.	.	.	.	.
Memoria pagina	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine	2.100 pagine
Immagine e Testo (Dual Screen)	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>HDMI</b>								
Numero di lingue 17 (GB/F/D/I/NL/E/P/S/FIN/N/DK/RUS/GR/TR/PO/CZ/UKR)	.	.	.	.	.	.	.	.
Telecomando	Preimpostazioni(TV/VCR/STB/DVD/DVR/BD)	Preimpostazioni(TV/VCR/STB/DVD/DVR/BD)	Preimpostazioni(TV/VCR/STB/DVD/DVR/BD)	.	.	Preset (TV/VCR/STB/DVD/DVR/BD)	.	.
i/o Link.A	.	.	.	.	.	.	.	.
Controllo HDMI	.	.	.	.	.	.	.	.
SR+	.	.	.	.	.	.	.	.
Sensore luminosità ambiente	.	.	.	.	.	.	.	.
Modalità di risparmio energetico (per A/V e PC)	.	.	.	.	.	.	.	.
Gestione energetica (per PC)	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>TERMINALI DI CONNESSIONE</b>								
Controllo HDMI	3	3	3	3	3	3	3	3
USB 2.0 (per Home Gallery)	1	1	1	1	1	1	1	1
Ingresso video component	1	1	1	1	1	1	1	1
Ingresso S-Video (Lato AV)	1	1	1	1	1	1	1	1
Ingresso AV RCA (Lato AV)	1	1	1	1	1	1	1	1
Euro-SCART	3	3	3	3	3	3	3	3
Uscita audio ottica digitale	1	1	1	1	1	1	1	1
Uscita audio RCA	1	1	1	1	1	1	1	1
Ingresso audio RCA (per Component)	1	1	1	1	1	1	1	1
Ingresso PC	1	1	1	1	1	1	1	1
Uscita Cuffie	1	1	1	1	1	1	1	1
Uscita subwoofer (variabile)	1	1	1	1	1	1	1	1
Slot common interface (CA Card)	1	1	1	1	1	1	1	1
Uscita SR Control	1	1	1	1	1	1	1	1
Terminale antenna	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>GENERALI</b>								
Dimensioni (L x A x P)	1.472 x 882 x 122 mm	1.232 x 722 x 120 mm	1.224 x 717 x 115 mm	1.224 x 717 x 115 mm	1.224 x 717 x 115 mm	1.040 x 679 x 115 mm	1.040 x 679 x 115 mm	1.040 x 679 x 115 mm
Peso	55,5 kg	38,3 kg	34,5 kg	34,5 kg	34,4 kg	29,6 kg	29,6 kg	29,5 kg
Consumo (in uso/standby)	513 W / 0,4 W	421 W / 0,3 W	364 W / 0,4 W	363 W / 0,4 W	361 W / 0,4 W	299 W / 0,4 W	299 W / 0,4 W	298 W / 0,3 W
Alimentazione	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz

\* WDW, SRS, e il simbolo (o) sono marchi di fabbrica di SRS Labs, Inc.



## Schermo piatto

PDP-5000EX	
<b>IMMAGINE</b>	
Dimensioni dello schermo	50"
Formato	16:9
Numero di pixel	1.920 (Oriz.) x 1.080 (Vert.)
Contrasto	3.000:1
Segnali video	NTSC3.58./4.43PAL/SECAM/PAL/NTSC4.43/PAL60
Modalità Dual Screen (PaP)	- (Combinazione Limitata)
Funzione Swap	.
Plug & Play	DDC1 & 2B
Off (nessun segnale in ingresso)	.
Modalità risparmio energetico	.
Modalità Drive (segnale PAL)	75 Hz / 100 Hz
Selezione AV	DYNAMIC, STD*, MOVIE, GAME, USER* (isf-DAY, isf-NIGHT) * STD/USER per PC
<b>SOUND</b>	
Potenza d'uscita audio	13 W + 13 W
Controllo dei toni (bassi, alti, bilanciamento)	.
Surround (SRS*)	- SRS (WOW)
Potenziamento dei bassi (SRS TruBass*)	.
Uscita diffusore esterno	.
Controllo bilanciamento L/R	.
<b>HDMI</b>	
Display on screen	15 (GB/F/D/I/NL/E/P/S/FIN/N/DK/RUS/GR/TR/J)
Telecomando SR	.
Gestione energetica (per PC)	.
<b>TERMINALI DI CONNESSIONE</b>	
Ingresso 1	DVI-D + Audio LR
Ingresso 2	HDMI + Audio LR
Ingresso 3	HDMI + Audio LR
Ingresso 4	RGB HV (BNC) + Audio LR
Ingresso 5	S-Video + Audio LR
Ingresso 6	Composito + Audio LR
Ingresso/Uscita SR+	.
RS-232C	.
Adattatore BNC-RCA	3pc (RGB)
<b>GENERALI</b>	
Dimensioni (L x A x P)	1.282 x 750,5 x 98 mm
Peso	39,8 kg
Consumo (in uso/standby)	420 W
Alimentazione	AC 220-240 V, 50/60 Hz

\* WOW, SRS, e il simbolo (o) sono marchi di fabbrica di SRS Labs, Inc.

## Convertitore AV HD

PDA-V100HD	
<b>IMMAGINE</b>	
Sistema colore	PAL/SECAM/NTSC3.58/NTSC4.43/PAL60
<b>HDMI</b>	
Telecomando	.
Controllo HDMI	.
<b>TERMINALI DI CONNESSIONE</b>	
Ingresso HDMI	4*
Uscita HDMI	1
Ingresso video Component (RCA)	1
Ingresso video Component	1
Ingresso S-Video	1
Euro-SCART	1
Ingresso Audio LR (RCA)	4
Ingresso SR Control	1
Uscita SR Control	1
<b>GENERALI</b>	
Dimensioni (L x A x P)	420 x 90 x 299 mm
Peso	3,3 kg
Consumo (in uso/standby)	12 W / 0,4 W
Alimentazione	AC 220-240 V, 50/60 Hz

\* un ingresso HDMI (INPUT6) non può essere usato nel caso venga selezionata la modalità PDP combination



Pannello posteriore PDA-V100HD

## Lettoce dischi Blu-Ray

BDP-LX70A	
<b>DISCHI RIPRODOTTI</b>	
BD-ROM	.
DVD-Video	.
DVD-R (modalità Video, file PC*)	.
DVD-R DL (modalità Video, file PC*)	.
DVD-RW (modalità Video, file PC*)	.
CD-ROM (CD-DA)	.
<b>VIDEO</b>	
PureCinema Progressive (PAL-NTSC)	DUAL (PAL/NTSC)
Uscita simultanea I/P	.
Video Adjust (Regolazione video) (Bianco/nero/tonalità di colore/livello cromatico)**	.
Doppio sistema (PAL/NTSC)	.
Dimensioni predefinite dello schermo	.
Controllo HDMI	.
Pixel Scaler	.
Windows Media Video 9	.
MPEG-1/2	.
<b>AUDIO</b>	
DTS 5.1 can	.
Capacità CD DTS	.
Audio ad alta risoluzione DTS-HD	.
Dolby Digital 5.1 can.	.
Dolby Digital Plus	.
Dolby TrueHD***	.
Windows Media Audio/Windows Media Audio 9 Pro****	.
Controllo della gamma dinamica	.
MP3	.
Gestione dei bassi	.
<b>ALTRI</b>	
Controllo HDMI	.
DLNA	.
Windows Media Connect	.
JPEG / PNG / GIF	.
GUI avanzata	.
Modalità Repeat (Disco/Titolo/Capitolo)	.
Riproduzione casuale	.
Ricerca e riproduzione diretta con 10 tasti (Capitolo/Traccia)	.
Impostazione diffusori (centrale, posteriore, subwoofer)	.
Ricerca temporale (Titolo/traccia)	.
Home Media Gallery (filmati, foto, musica)	.
Disc Navigator (filmati, foto, musica)	.
Foto + mix musicale (in abbinamento a Home Media Gallery)	.
Funzione Zoom	.
Riproduzione Resume	.
Telecomando	.
Screen Saver (fisso 5 min.)	.
Autospegnimento	.
<b>TERMINALI</b>	
Terminale HDMI	1
Uscita audio digitale (coassiale / ottica)	1 (placcato in oro)
Uscita video component	1 (placcato in oro)
Uscita S-Video	1 (placcato in oro)
Uscita Video	1 (placcato in oro)
Uscita audio analogica a 2 canali	1 (placcato in oro)
Uscita audio analogica a 5.1 canali	1 (placcato in oro)
LAN	1
Ingresso SR	1
Ingresso IR	1
<b>GENERALI</b>	
Dimensioni (L x A x P)	420 x 103 x 353 mm
Peso	6,5 kg
Consumo (in uso/standby)	35 W / 0,5 W
Alimentazione	AC 220-240 V, 50/60 Hz

\* File PC (MPEG-1/MPEG-2/WMV9/WMA9 Advanced Profile (VC1)/WMA9/WMA9 Pro/MP3/WAV/JPEG/PNG/GIF)

\*\* non adatto a uscite composite e S-Video.

\*\*\* 96 kHz/5.1 can. o 192 kHz/2 can.

\*\*\*\* Frequenze di campionamento supportate: 44,1 kHz o 48 Hz.



Pannello posteriore BDP-LX70A

## Registratori DVD con HDD

	DVR-LX70D	DVR-LX60D	DVR-LX60
REGISTRAZIONE HDD			
Capacità HDD	500 GB	250 GB	250 GB
Tempo di registrazione max.			
<b>HDD 500 GB</b>	XP: 106h SP: 212h LP: 425h EP: 637h SLP: 850h SEP: 1026h MN: 72-1422h 34 passi, Auto	-	-
<b>HDD 250 GB</b>	XP: 53h SP: 106h LP: 212h EP: 319h SLP: 425h SEP: 532h MN: 36-711h 34 passi, Auto	-	-
REGISTRAZIONE DVD			
Tempo di registrazione max.			
<b>DVD-R a doppio strato</b>	XP: 1.8h SP: 3.5h LP: 7.1h EP: 10.7h SLP: 14.3h SEP: 17.9h MN: 1.8-24h 33 passi, Auto	-	-
<b>DVD-R/RW</b>	XP: 1h SP: 2h LP: 4h EP: 6h SLP: 8h SEP: 10h MN: 1-13h 33 passi, Auto	-	-
<b>DVD-RAM</b>	XP: 1h SP: 2h LP: 4h EP: 6h SLP: 8h SEP: 10h MN: 1-13h 33 passi, Auto	-	-
<b>DVD+R a doppio strato</b>	XP: 1.8h SP: 3.5h LP: 7.1h EP: 10.7h SLP: 14.3h - MN: 1.8-14.3h 30 passi, Auto	-	-
<b>DVD+R/RW</b>	XP: 1h SP: 2h LP: 4h EP: 6h SLP: 8h - MN: 1-8h 30 passi, Auto	-	-
Supporti di registrazione	DVD-R a doppio strato · DVD-R · DVD-RW · DVD-RAM *1 · DVD+R a doppio strato · DVD+R · DVD+RW	-	-
Supporti riproducibili	DVD-Video · DVD-R a doppio strato · DVD-R · DVD-RW · DVD-RAM *1 · DVD+R Da doppio strato · DVD+R · DVD+RW · CD-DA · CD-R/RW *2 (CD-DA)	-	-
FUNZIONE HDD			
Copia One-Touch (HDD→DVD, DVD→HDD)	-	-	-
Copia ad alta velocità (HDD→DVD, DVD→HDD)	-	-	-
Copia Rate Conversion (HDD→DVD, DVD→HDD)	-	-	-
Copia ottimizzata (HDD→DVD)	-	-	-
Editing preciso al fotogramma (HDD→DVD)	-	-	-
Back-up disco	-	-	-
Ricerca per genere	-	-	-
Registrazione Auto Replace	-	-	-
Resume (per Titolo)	-	-	-
Registrazione di recupero (Recovery Recording)	-	-	-
RIPRODUZIONE HDD/DVD (MODALITÀ VR, MODALITÀ VIDEO)			
Disc Navigator avanzato (modalità DVD Video prima della finalizzazione)	-	-	-
Anteprima rapida	- (solo HDD)	- (solo HDD)	- (solo HDD)
Riproduzione seamless (HDD e DVD solo in modalità VR)	-	-	-
CM Skip/Back (salto/indietro pubblicità)	-	-	-
Chase Play/Registrazione e riproduzione simultanee	- (solo HDD)	- (solo HDD)	- (HDD only)
Anteprima rapida 1,5x (scansione 1) *3	-	-	-
REGISTRAZIONE			
PAL/NTSC	-	-	-
Registrazione a velocità di bit variabile	-	-	-
Guida Elettronica ai Programmi	-	-	-
Registrazione bilingue	-	-	-
Pause Live TV	- (solo HDD)	- (solo HDD)	- (solo HDD)
Easy Timer	-	-	-
Sistema G-Code	-	-	-
Registrazione One-Touch	-	-	-
Numero di eventi 32/1 mese	-	-	-
Registrazione PCM lineare (Audio)	-	-	-
Registrazione serie (solo Regno Unito)	-	-	-
FUNZIONI DI EDITING			
Inserimento Nome Disco / Titolo	-	-	-
Inserimento facile del titolo (come con telefono cellulare)	-	-	-
Selezione menu Titolo con icona (9 campioni) (solo in modalità DVD Video)	-	-	-
Auto Chapter	-	-	-
Cancella titolo *4	-	-	-
“Chapter edit” (solo HDD e modalità DVD VR)	-	-	-
Play List (solo modalità DVD VR)	-	-	-
Accuratezza (HDD: fotogramma *5/modalità Video; modalità DVD VR: fotogramma; modalità DVD Video: titolo)	-	-	-
Annulla operazione	- (solo DVD)	- (solo DVD)	- (solo DVD)
Copy list	-	-	-
QUALITÀ D'IMMAGINE			
Scansione progressiva (PAL/NTSC)	-	-	-
Riduzione del rumore 3-D	- (PRD)	-	-
Convertitore Video D/A da 108 MHz/14 bit	-	-	-
Convertitore Video D/A da 108 MHz/12 bit	-	-	-
Circuito di separazione Y/C 3D (NTSC/PAL)	-	-	-
TBC digitale	-	-	-
Creazione d'immagine	-	-	-
QUALITÀ AUDIO			
Convertitore audio D/A da 192 kHz/24 bit	- (Wolfson High Quality DAC)	-	-
CONTROLLO			
1080p	-	-	-
Deep Colour	-	-	-
Controllo HDMI	-	-	-
Circuito riduzione Jitter	-	-	-
RIPRODUZIONE MATERIALE VIDEO E MUSICALE COMPRESSO			
DivX *6	CD · solo DVD	CD · solo DVD	CD · solo DVD
JPEG *7 Photo Viewer	-	-	-
MP3 *8	-	-	-
WMA *9 (Windows Media Audio)	-	-	-
JUKEBOX DIGITALE			
JUKEBOX	-	-	-
Collega PC	- (solo HDD)	- (solo HDD)	- (solo HDD)
Titolatura automatica tramite Gracenote® *10	-	-	-
ALTRE FUNZIONI UTILI			
Photo + Music mix (slideshow JPEG con accompagnamento musicale)	- (solo HDD)	- (solo HDD)	- (solo HDD)
Setup Navigator	-	-	-
Preimpostazione della scansione automatica del canale	-	-	-
Funzione Help	-	-	-
Lingue OSD (En/Fr/De/Es/It/Ne/Sw/Ru/Gr/Cz/Po/No)	-	-	-

	DVR-LX70D	DVR-LX60D	DVR-LX60
SINTONIZZATORE			
Sistema	B/G, D/K, I, L/L'	B/G, D/K, I, L/L'	B/G, D/K, I, L/L'
VHF/UHF/CA VHF/UHF/CATV	-	-	-
TERMINALI			
PC			
AV (Audio/Video)	3 (Anteriore : 1)	3 (Anteriore : 1)	3 (Anteriore : 1)
S-Video	3 (Anteriore : 1)	3 (Anteriore : 1)	3 (Anteriore : 1)
Uscita			
AV (Audio/Video)	2	2	2
S-Video	2	2	2
COMPONENT VIDEO	1	1	1
Terminale HDMI	1080p	1080p	1080p
Audio digitale	Coassiale	Coassiale	Coassiale
Ingresso SCART RGB / Uscita SCART RGB	-	-	-
Slot CI Card	-	-	-
Terminale DV (IEEE1394) *11	- (solo ingresso)	- (solo ingresso)	- (solo ingresso)
USB (2 (tipo A anteriore/Tipo B anteriore))	-	-	-
Telecomando di sistema Pioneer	Ingresso controllo SR	Ingresso controllo SR	Ingresso controllo SR
GENERALI			
Dimensioni (L x A x P)	420 x 77 x 355 mm	420 x 77 x 288 mm	420 x 77 x 288 mm
Peso	6,6 kg	4,8 kg	4,6 kg
Consumo (in uso/standby)	60 W / 0,7 W	58 W / 0,69 W	48 W / 0,67 W
Alimentazione	AC 220 – 240 V 50/60 Hz	AC 220 – 240 V 50/60 Hz	AC 220 – 240 V 50/60 Hz

Note per DVR-LX70D:

- \*1 per riproduzione DVD-RAM, rimuovere il disco dal caricatore prima dell'utilizzo
- \*2 Riproduzione CD-R/CD-RW. La mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/CD-RW. I dischi CD-R/CD-RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD, MP3/WMA audio o JPEG possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati, eccetto in formato CD Audio, non possono essere riprodotti. Solo il formato CD audio non è compatibile con dischi multisessione. Sarà riconosciuta solo la prima sessione di un disco multisessione. DVR-230-S: i dischi multisessione e i dischi non finalizzati non possono essere riprodotti.
- \*3 Uscita sonora solo tramite audio Dolby Digital e PCM lineare. I dialoghi possono non essere riprodotti chiaramente a seconda delle condizioni di registrazione.
- \*4 Nei dischi DVD-R, il volume rimanente non aumenta dopo la cancellazione dei titoli. Nei dischi DVD-RW, il volume rimanente aumenta una volta cancellato l'ultimo titolo.
- \*5 In caso di duplicazione ad alta velocità in modalità "Video", il punto di editing potrebbe essere spostato.
- \*6 Il formato di registrazione deve essere conforme al file di sistema CD-ROM, norma ISO9660 livello 2. Sono supportati entrambi i sistemi Romeo e Joliet. Formato CD fisico: Mode1, Mode2 XA Form 1. I caratteri cinesi non possono essere visualizzati, tuttavia i file indicati con denominazioni cinesi vengono riprodotti normalmente.
- \*7 Compatibilità con i file JPEG: questo registratore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM e DVD-R/RW contenenti file JPEG. Inoltre, supporta i file JPEG e EXIF base fino a un massimo di 19 megapixel (la massima risoluzione verticale è pari a 3840 pixel e quella orizzontale 5120 pixel).
- \*8 Compatibile con formati MPEG1 Audio Layer 3 da 44,1 kHz e 48 kHz. Il nome del file MP3 deve contenere l'estensione MP3 o mp3. Compatibile con VBR (Variable Bit Rate): è possibile, tuttavia, che il tempo non venga visualizzato correttamente. È possibile riprodurre un totale di 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA). DVR-230-S: è possibile riprodurre fino a 50 cartelle e 300 tracce (MP3) in totale.
- \*9 I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player per Windows® XP. Windows Media® Player versione 9 o Windows Media Player serie 10. Compatibile con un tasso di campionamento di 32, o 44,1 o 48 kHz. Non compatibile con file WMA a codifica loss-less o tasso di bit variabile (VBR). I file WMA codificati con protezione antiduplicazione DRM\* (Digital Rights Management) non saranno riprodotti. \*Protezione antiduplicazione DRM: la protezione DRM (Digital Rights Management) è una tecnologia progettata per evitare la duplicazione non autorizzata, limitando la riproduzione ecc. sui dispositivi diversi dal PC (o altri apparecchi di registrazione WMA) utilizzati per la registrazione. Per informazioni più dettagliate, consultate il manuale di istruzioni o gli help file integrati nel PC (o nelle altre apparecchiature di registrazioe WMA) e/o software. È possibile riprodurre fino a 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA) in totale.
- \*10 La tecnologia di riconoscimento musicale e i relativi dati sono forniti da Gracenote®. Gracenote è lo standard di riferimento dell'industria nel campo della tecnologia di riconoscimento musicale e contenuti relativi. Per ulteriori informazioni, consultate il sito [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com)
- \*11 "i.LINK" e il logo "i.LINK" sono marchi di fabbrica. Può essere collegato a deck DV video e videocamere DV (alcuni modelli non sono compatibili). Non può essere collegato a lettori DVD e amplificatori AV.



Pannello posteriore DVR-LX70D



Pannello posteriore DVR-LX60D

## Letture DVD

	DV-LX50
<b>DISCHI RIPRODUCIBILI</b>	
DVD/SVCD/VCD/CD	•
DVD-Audio/SACD	•
CD-R/RW	•
DVD-R/-R DL/-RW (Modalità Video/Modalità VR W/CPRM)	•
DVD+R/+R DL/+RW (Modalità Video)	•
<b>VIDEO</b>	
Uscita analogica HD	•
Convertitore D/A da 108 MHz/12 bit	• (CVBS, S)
Convertitore D/A 216 MHz/12 bit	• (Component)
Doppia scansione Progressiva PureCinema (NTSC)	•
Doppia scansione progressiva PureCinema (PAL)	•
Doppio sistema (PAL/NTSC)	•
BNR Block NR & Ringing NR	•
Uscita simultanea I/P	•
Video Adjust (Regolazione video)	•
<b>AUDIO</b>	
Convertitore D/A da 192 kHz/24 bit	•
Compatibilità Multi SACD	•
Compatibilità DVD-Audio	•
Decoder DTS 5.1 can. 96/24	•
Uscita DTS Downmix 2 can.	•
Decoder Dolby Digital a 5.1 canali	•
Virtual Surround (Originale)	•
Uscita digitale (Dolby Digital, DTS (DVD), MPEG Audio, PCM Lineare)	•
Dialoghi	•
Controllo della gamma dinamica (DVD)	•
Uscita digitale On/Off	•
Pure Audio ON/OFF	•
Pulsante set-up SACD	•
<b>ALTRI</b>	
JPEG PhotoViewer	•
HD JPEG	•
MP3	•
MPEG-4 AAC	•
DivX	• (Ultra)
WMV/WMA	•
Photo + Music mix (Slide show JPEG con accompagnamento musicale)	•
Funzione Zoom	•
Funzione resume (Tasto Stop)	•
Ultima memorizzazione (DVD)	• DVD:5, VCD:1
Screen Saver	•
Autospegnimento	•
Attenuatore intensità luminosità FL	•
Controllo HDMI	•
<b>TERMINALI</b>	
Ingresso SR	1
Terminale HDMI	1 (a 1080p, DSD)
Uscita video component	1 (placcato in oro)
Uscita S-Video	1 (placcato in oro)
Uscita SCART (RGB)	1
Uscita video	1 (placcato in oro)
Uscita audio 5.1 can.	1 (placcato in oro)
Uscita audio	1 (placcato in oro)
Uscita digitale coassiale	1 (placcato in oro)
Uscita digitale ottica	1
<b>GENERALI</b>	
Dimensioni (L x A x P)	420 x 102 x 314 mm
Peso	5,3 kg
Consumo (in uso/standby)	15 W / 0,8 W
Alimentazione	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz



Pannello posteriore DV-LX50



Pannello posteriore VSX-LX70

## Sintoamplificatori A/V

	VSX-LX70	VSX-LX60	VSX-LX50	VSX-1017AV-S/K	VSX-917V-S/K
<b>POTENZA D'USCITA</b>					
Stereo (DIN)	180 W + 180 W (1 kHz, 1 % THD, 6 Ω)	170 W + 170 W (1 kHz, 1 % THD, 6 Ω)	150 W + 150 W (1 kHz, 1 % THD, 6 Ω)	150 W + 150 W (1 kHz, 1 % THD, 6 Ω)	110 W + 110 W (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)
Condizione					
<b>POTENZA D'USCITA SURROUND (1 KHz, 1 % THD)</b>					
Anteriore	180 W + 180 W (6 Ω)	170 W + 170 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	110 W/can. (8 Ω)
Centrale	180 W (6 Ω)	170 W (6 Ω)	150 W (6 Ω)	150 W (6 Ω)	110 W (8 Ω)
<b>SURROUND</b>	180 W + 180 W (6 Ω)	170 W + 170 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	110 W/can. (8 Ω)
Surround post.	180 W + 180 W (6 Ω)	170 W + 170 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	150 W + 150 W (6 Ω)	110 W/can. (8 Ω)
<b>DISTORSIONE ARMONICA TOTALE</b>					
8 Ω, 20–20 kHz	0,09 % (140 W + 140 W)	0,09 % (130 W + 130 W)	0,09 % (110 W + 110 W)	0,09 % (110 W + 110 W)	0,08 % (90 W/canale)
<b>PROGETTAZIONE AMPLIFICATORE</b>					
Canali	7 can	7 can	7 can	7 can	7 can
Progettazione dell'amplificatore di potenza	Discrete (A.D. Energy)	Discrete (A.D. Energy)	Discrete (A.D. Energy)	Discrete (A.D. Energy)	Amplificazione ibrida
<b>CARATTERISTICHE MCACC</b>					
MCACC	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	•
Microfono	•	•	•	•	•
Banda EQ	9	9	9	5	5
<b>CONTROLLO ONDE STAZIONARIE</b>					
Curva X	•	•	•	•	•
Equalizzazione simmetrica	•	•	•	•	•
Regolazione di precisione della distanza diffusore	0,01 m	0,01 m	0,10 m	0,10 m	0,10 m
Tipo di memoria	6	6	6	4 (EQ)	4 (EQ)
Display PC	•	•	•	•	•
<b>PROGETTAZIONE DSP</b>					
Digital Core Engine	Processore SHARC** + Freescale di terza generazione	Processore SHARC** + Freescale di terza generazione	Processore SHARC** + Freescale di terza generazione	Freescale 180 MIPS Elaborazione DSP	Freescale 180 MIPS
Convertitore D/A	192 kHz/24 bit	192 kHz/24 bit	192 kHz/24 bit	192 kHz/24 bit	192 kHz/24 bit
<b>FUNZIONI DSP (LICENZA O FORMATO)</b>					
Dolby Digital & DTS	•	•	•	•	•
Dolby TrueHD	•	•	•	•	•
Dolby Digital EX / Dolby Digital Plus	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
Dolby Pro Logic II / Dolby Pro Logic IIx	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
DTS-HD Master Audio / DTS-HD alta risoluzione	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
DTS-ES / DTS Neo:6 / DTS 96/24 / DTS-Express	• / • / • / •	• / • / • / •	• / • / • / •	• / • / • / •	• / • / • / •
THX SELECT2	•	•	•	•	•
Neutral THX	•	•	•	•	•
Air Studios	•	•	•	•	•
Windows Media Audio 9 Pro	•	•	•	•	•
<b>FUNZIONI DSP (ORIGINALE O ALTRO)</b>					
Controllo di fase a banda intera	•	•	•	•	•
Controllo di fase	•	•	•	•	•
Modalità Surround avanzate (+ Surround cuffie)	•	•	•	•	•
Posizionamento Surround nella parte anteriore della stanza	•	•	•	•	•
Sound Retriever / Virtual Surround posteriore / Riduzione del rumore digitale	• / • / •	• / • / •	• / • / •	• / • / •	• / • / •
Modalità Midnight Listening / Loudness / Controllo toni	• / • / •	• / • / •	• / • / •	• / • / •	• / • / •
Dialogue Enhancement (Enfasi dei dialoghi)	•	•	•	•	•
Auto Surround	•	•	•	•	•
Stream Direct	•	•	•	•	•
<b>USB</b>					
Tipo di terminale per Memoria Audio (MP3/WMA/MPEG-4 AAC)	Tipo A	Tipo A	Tipo A	Tipo A	Tipo A
<b>CONTROLLO</b>					
Controllo HDMI	•	•	•	•	•
Deep Colour	•	•	•	•	•
Trasferimento a 1080p	•	•	•	•	•
Trasferimento audio a velocità di bit elevata	Dolby True HD DTS-HD Master Audio	Dolby True HD	Dolby True HD	•	•
<b>iPOD</b>					
Interfaccia iPod	•	•	•	•	•
Modelli supportati	• (Analogico AV) Terza generazione/mini/nano	• (Analogico AV) Terza generazione/mini/nano	• (Analogico AV) Terza generazione/mini/nano	• (Analogico AV) Terza generazione/mini/nano	• (Analogico AV) Terza generazione/mini/nano
<b>FUNZIONI VIDEO</b>					
Conversione I/P	•	•	• (a 480p)	•	•
Regolazioni video di base	Luminosità / Contrasto / Tonalità di colore / Chroma	Luminosità / Contrasto / Tonalità di colore / Chroma	Luminosità / Contrasto / Tonalità di colore	•	•
Separazione Y/C	•	•	•	•	•
<b>SINTONIZZATORE</b>					
FM/AM (sintonizzatore, 3 velocità di sintonizzazione, nome stazione)	•	•	•	•	•
Selezione casuale stazioni preimpostate	30	30	30	30	30
RDS	•	•	•	•	•
<b>TELECOMANDO</b>					
Unità telecomando	LCD, tasti programmabili	LCD, tasti programmabili	LCD, tasti programmabili	Preimpostazione LCD	Preimpostazione LCD
<b>TERMINALI, ALTRO</b>					
Ingresso multicanale	• (7.1 can)	• (7.1 can)	• (7.1 can)	• (7.1 can)	DVD (5.1 can)
Ingresso/uscita digitale coassiale	2 / 0	2 / 0	2 / 0	2 / 0	2 / 0
Ingresso / Uscita digitale ottico	5 / 2	5 / 1	4 / 1	4 / 1	3 / 1
Ingresso Audio / Uscita Rec.	3 / 1	3 / 1	2 / 1	2 / 1	3 / 1
Ingresso AV (composito) / Uscita Rec.	7 / 2	7 / 2	5 / 2	5 / 2	4 / 1
Ingresso / Uscita HDMI	4 / 1	3 / 1	2 / 1	2 / 1 (commutazione)	2 / 1 (commutazione)
Ingresso USB	1	1	1	1	1
Ingresso Ethernet	1	•	•	•	•
iPod	•	•	•	•	•
Ingresso S-video / Uscita Rec.	5 / 2 (assegnabili)	5 / 2 (assegnabili)	5 / 2	5 / 2	3 / 1
Uscita monitor composita / S-Video	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Ingresso/uscita Component (assegnabili)	3 / 1	3 / 1	3 / 1	3 / 1	3 / 1
Uscita Pre-amp	• (7.1 can)	• (7.1 can)	• (7.1 can)	• (7.1 can)	•
Comandi a distanza (SR+)	•	•	•	•	•
Antenna AM / FM	•	•	•	•	•
<b>GENERALI</b>					
Dimensioni (L x A x P)	420 x 187 x 459 mm	420 x 187 x 459 mm	420 x 173 x 465 mm	420 x 173 x 465 mm	420 x 158 x 352,5 mm
Peso	17 kg	15,3 kg	15,3 kg	8,8 kg	8,8 kg
Consumo (in uso/standby)	460 W / 0,6 W**	460 W / 0,6 W**	450 W / 0,6 W	450 W / 0,5 W	395 W / 0,5 W
Alimentazione	AC 220–230 V, 50/60 Hz	AC 220–230 V, 50/60 Hz	AC 220–230 V, 50/60 Hz	AC 220–230 V, 50/60 Hz	AC 220–230 V, 50/60 Hz

Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà delle rispettive aziende.

\* SHARC è un marchio di fabbrica Analog Devices, Inc.

\*\* in standby: controllo HDMI disattivato

## Amplificatori audio High-End

	A-A9-J	A-A6-J
<b>POTENZA D'USCITA</b>		
Potenza d'uscita continua		
20-20.000 kHz, 4 Ω	70 W + 70 W	60 W + 60 W
20-20.000 kHz, 8 Ω	55 W + 55 W	45 W + 45 W
<b>FUNZIONI AUDIO</b>		
Circuito di alimentazione a risposta rapida	•	•
Capacità di pilotaggio a bassa impedenza	•	•
Circuito lineare Wide-Range	•	•
Controllo toni / Bilanciamento (telecomando)	- / •	• / •
Sound Retriever (analogico)	•	—
Muto	•	•
Costruzione diretta / Interruttore „Direct“	- / •	• / •
<b>COSTRUZIONE</b>		
Costruzione simmetrica Twin Mono	•	•
Telaio a nido d'ape	•	•
Costruzione a base rigida	•	—
<b>COMPONENTI DI ALTA QUALITÀ</b>		
Terminale diffusori di grandi dimensioni	•	—
Isolatore di grandi dimensioni	• (Metal)	•
Dispositivo di accensione LAPT	•	•
Trasformatore toroidale	•	—
Controllo del volume motorizzato	•	—
<b>ALTRE FUNZIONI UTILI</b>		
Unità di controllo SR (System Remote)	•	•
<b>TERMINALI</b>		
Ingresso Audio	•	•
CD - Tape - AUX - Sintonizzatore	•	•
Phono	MC/MM	MM
Ingresso USB (2 can.)	• (posteriore, per PC)	—
Uscita audio		
TAPE / Uscita preout	- / •	• / —
Uscita cuffie	•	•
Uscita diffusori	1	1
Uscita SR	•	•
<b>DISPLAY LCD</b>		
Attenuatore intensità luminosità LCD (3 passi)	•	•
<b>SEZIONE AMPLIFICATORE</b>		
Power Stage Classe AB	•	•
<b>GENERALI</b>		
Dimensioni (L x A x P)	420 x 113 x 369 mm	420 x 100 x 359 mm
Peso	11,5 Kg	10 kg

## Lettori Audio SACD High-End

	PD-D9-J	PD-D6-J
<b>DISCHI SUPPORTATI</b>		
CD/SACD/CD-R/CD-RW	•	•
MP3 (44,1 kHz) / WMA (44,1 kHz)	•	•
<b>FUNZIONI AUDIO</b>		
Convertitore della velocità di campionamento	•	—
Circuito di alimentazione a risposta rapida	•	•
Doppio convertitore D/A (192 kHz/24 bit)	Wolfson	Burr-Brown
Twin Transformers	•	—
Oscillatore a cristalli a jitter ridotto	•	•
Conversione Legato Link PRO (on/off)	•	•
Hi-bit	•	•
Pure Audio Mode / Direct Construction	- / •	• / •
<b>COSTRUZIONE</b>		
Telaio a nido d'ape	•	•
Isolated power supply block	•	—
Rigid Under Base Construction	•	—
Aluminum side panel & top plate	•	—
Rigid Cover of Mechanism	•	—
<b>COMPONENTI DI ALTA QUALITÀ</b>		
Isolatore di grandi dimensioni	• (TAOC)	•
High quality pin jack	•	—
Diode Schottky	•	•
<b>ALTRE FUNZIONI UTILI</b>		
Unità di controllo SR (System Remote)	•	•
<b>RIPRODUZIONE</b>		
Riproduzione casuale • Riproduzione a ripetizione • Programme Play	•	•
<b>TERMINALI</b>		
Uscita audio		
Ottico / Coassiale	1 / 1	1 / 1
Analogico	1	1
Ingresso/Uscita SR	•	•
<b>DISPLAY LCD</b>		
Attenuatore intensità luminosità LCD (3 passi)	•	•
<b>CARATTERISTICHE TECNICHE</b>		
<b>CD Audio</b>		
Risposta in frequenza	4 Hz - 20 kHz (-1 dB)	4 Hz - 20 kHz (-1 dB)
Frequenza di campionamento	44,1 kHz	44,1 kHz
<b>SACD</b>		
Risposta in frequenza	4 Hz - 50 kHz (+3 dB)	4 Hz - 50 kHz (+3 dB)
Frequenza di campionamento	2,8224 MHz (DSD)	2,8224 MHz (DSD)
<b>GENERALI</b>		
Dimensioni (L x A x P)	420 x 113 x 340 mm	420 x 100 x 340 mm
Peso	10,5 kg	4,5 kg

## Sintonizzatori audio High-End

	F-F6-J	F-F3-J
<b>DAB FEATURES</b>		
Auto Tune	•	—
Funzione di ricerca Sort List	•	—
Preset Search	•	—
Sort (Alphanumeric, S, Component, PTY)	•	—
DAB Information Display	•	—
DRC (Dynamic Range Control)	•	—
<b>FUNZIONI FM/AM</b>		
Preimpostazione automatica del canale (FM/AM)	•	•
Sintonizzazione automatica (FM/AM)	•	•
Sintonizzazione manuale (FM/AM)	•	•
Preimpostazione stazioni (FM/AM 100)	200 (DAB:100, FM/AM:100)	100 (FM/AM)
MPX (FM)	•	•
RDS (ricerca RDS, ricerca PTY, ricerca TP, RT (Radio Text), schermata informativa RDS)	•	•
<b>COMPONENTI AUDIO DI ELEVATA QUALITÀ</b>		
Convertitore D/A (192 kHz/24 bit)	•	—
Isolatore di grandi dimensioni	•	•
Diode Schottky	•	•
Frontalino in alluminio	•	•
<b>ALTRE FUNZIONI UTILI</b>		
Unità di controllo SR (System Remote)	•	•
St. Preset	200 (DAB:100, FM/AM:100)	100 (FM/AM)
Station Preset Renaming	•	•
<b>TERMINALI</b>		
Uscita audio	1	1
Ingresso/Uscita SR	•	•
Uscita digitale coassiale/optica	•	—
RDI	•	—
Jack antenna AM/FM	•	•
Jack antenna DAB	•	—
<b>DISPLAY LCD</b>		
Attenuatore intensità luminosità LCD (3 passi)	•	•
<b>GENERALI</b>		
Dimensioni (L x A x P)	420 x 78 x 350 mm	420 x 78 x 344 mm
Peso	4,3 kg	4,3 kg



Pannello posteriore A-A9-J



Pannello posteriore A-A6-J



Pannello posteriore PD-D9-J



Pannello posteriore PD-D6-J



Pannello posteriore F-F6-J



Pannello posteriore F-F3-J



## Set di diffusori Home Cinema

SISTEMA	S-V1EX-QL/W	S-V2EX-QL/W	S-V810A(-W)	S-V80A(-W)
Diffusori anteriori	A pavimento	Da scaffale	A pavimento	Da scaffale
Diffusori posteriori	Da scaffale	Da scaffale	Da scaffale	Da scaffale
Diffusore centrale	Da scaffale o a pavimento	Da scaffale o a pavimento	Da scaffale o a pavimento	Da scaffale o a pavimento
Schermatura magnetica per utilizzo vicino al televisore	-	-	-	-
Anteriore	Woofer a cono da 18 cm (x 2) Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	Woofer a cono da 18 cm Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	woofer a cono da 13 cm (x 2), Unità concentriche: tipo a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm, Super tweeter: tipo Riffel	Unità concentriche: woofer a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm
Posteriore	Woofer a cono da 18 cm Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	Woofer a cono da 18 cm Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	Unità concentriche: woofer a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm	Unità concentriche: woofer a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm
Centrale	Woofer a cono da 18 cm (x 2) Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	Woofer a cono da 18 cm (x 2) Unità concentriche: tipo a cono da 14 cm, 3,5 cm con berillio	woofer a cono da 13 cm (x 2), Unità concentriche: midrange a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm	woofer a cono da 13 cm (x 2), Unità concentriche: midrange a cono da 13 cm, tweeter a cupola da 2,5 cm
Modulo Subwoofer	-	-	Woofer a cono da 30 cm	Woofer a cono da 30 cm
Cassa	-	-	Radiatore posteriore	Radiatore passivo posteriore
Amplificatore incorporato	-	-	-	-
Stereo (Terminale a vite)	-	-	-	-
Mono (Pin Jack)	-	-	-	-
Consumo	-	-	56 W	56 W
Alimentazione	-	-	AC 220 - 230 V, 50/60 Hz	AC 220 - 230 V, 50/60 Hz
Sensibilità/Impedenza d'ingresso (100 Hz)	-	-	-	-
Livello diffusore	-	-	1,6 V + 1,6 V/15 k Ω	1,6 V + 1,6 V/15 k Ω
Livello linea (jack RCA)	-	-	160 mV/50 k Ω	160 mV/50 k Ω
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze Anteriore	28 - 100.000 Hz	34 - 100.000 Hz	35 - 100.000 Hz	50 - 50.000 Hz
Posteriore	34 - 100.000 Hz	34 - 100.000 Hz	50 - 50.000 Hz	50 - 50.000 Hz
Centrale	34 - 100.000 Hz	34 - 100.000 Hz	45 - 50.000 Hz	45 - 50.000 Hz
Subwoofer, Bypass	-	-	23 - 1.000 Hz	23 - 1.000 Hz
Sensibilità (2,83 V/1 m)	89,5 dB (anteriore, centrale), 86,5 dB (posteriore)	89,5 dB (anteriore, centrale), 86,5 dB (posteriore)	89 dB (anteriore, centrale), 88 dB (posteriore)	88 dB (anteriore, posteriore), 89 dB (centrale)
Potenza massima	200 W	200 W	130 W (anteriore, posteriore, centrale), 250 W RMS (subw)	130 W (anteriore, posteriore, centrale), 250 W RMS (subw)
DIMENSIONI (L X A X P), PESO	-	-	-	-
Anteriore (senza base)	-	291 x 565 x 413 mm, 28 kg	-	190 x 350 x 300 mm, 7,3 kg
Anteriore (con base)	422 x 1.283 x 609 mm, 66 kg	-	250 x 1.190 x 300 mm, 25 kg	-
Posteriore	291 x 565 x 413 mm, 28 kg	291 x 565 x 413 mm, 28 kg	190 x 350 x 300 mm, 7,3 kg	190 x 350 x 300 mm, 7,3 kg
Centrale (senza base)	820 x 291 x 425 mm	820 x 291 x 425 mm	560 x 190 x 300 mm	560 x 190 x 300 mm
Centrale (con base)	820 x 341 x 425 mm, 39 kg	820 x 341 x 425 mm, 39 kg	560 x 215 x 300 mm, 15,6 kg	560 x 215 x 300 mm, 15,6 kg
Subwoofer	-	-	430 x 480 x 430 mm, 34,5 kg	430 x 480 x 430 mm, 34,5 kg



**CP-2EX** appositamente progettato per la serie di diffusori da scaffale EX (S-2EX).



**CP-F80** appositamente progettato per i diffusori da scaffale S-F80.



**CP-7EX** appositamente progettato per il diffusore centrale serie EX (S-7EX).

## Diffusori stereo

CARATTERISTICHE TECNICHE	S-1EX-QL/W	S-2EX-QL/W	S-3EX-QL/W	S-H810V(-W)	S-F80(-W)
Cassa	Struttura Bass-reflex a dotto anteriore A pavimento	Struttura bass-reflex a dotto posteriore Da scaffale	Struttura Bass-reflex a dotto anteriore	Struttura Bass-reflex a dotto anteriore	Struttura bass-reflex a dotto posteriore
Diffusori	-	-	-	-	-
Woofer	Woofer a cono da 18 cm (x 2)	Woofer a cono da 18 cm	Woofer a cono da 16 cm (x 2)	woofer a cono da 13 cm (x 2),	Unità concentrica: tipo a cono da 13 cm
Midrange	Unità concentrica: tipo a cono da 14 cm	Unità concentrica: tipo a cono da 14 cm	Unità concentrica: tipo a cono da 14 cm in magnesio	Unità concentrica: tipo a cono da 13 cm	-
Tweeter	Unità concentrica: tipo da 3,5 cm al berillio	Unità concentrica: tipo da 3,5 cm al berillio	Unità concentrica: tipo da 3 cm in ceramica-grafite	Unità concentrica: tipo a cupola da 2,5 cm*	Unità concentrica: tipo a cupola da 2,5 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	28 - 100.000 Hz	34 - 100.000 Hz	30 - 100.000 Hz	35 - 100.000 Hz	50 - 50.000 Hz
Sensibilità (2,83 V/1 m)	89,5 dB	86,5 dB	88,5 dB	89 dB	88 dB
Potenza operativa per ottenere 96 dB SPL a 1 metro di distanza (DIN)	4,5 W	8,9 W	5,6 W	5 W	6,3 W
Potenza massima	200 W	200 W	160 W	130 W	130 W
Dimensioni (L x A x P) con base	422 x 1.283 x 609 mm	291 x 565 x 413 mm	350 x 1.224 x 541 mm	250 x 1.190 x 300 mm	190 x 350 x 300 mm
Dimensioni (L x A x P) senza base	-	-	-	-	-
Peso	66 kg	28 kg	48 kg	25 kg	7,3 kg

\* Super tweeter di tipo Riffel

## Diffusori Pure Malt

CARATTERISTICHE TECNICHE	S-A4SPT-PM	S-A4SPT-VP
Schermatura magnetica	-	-
Tipo di diffusore	Woofer a cono da 10 cm, Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 10 cm,
Impedenza	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenze	60 - 40.000 Hz	50 - 40.000 Hz
Sensibilità (1 W/m)	84 dB	84 dB
Potenza massima	100 W	100 W
Frequenza di crossover	3.500 Hz	4.500 Hz
Polarità	Woofer (+), Tweeter (+)	Woofer (+), Tweeter (+)
GENERALI	-	-
Dimensioni (L x A x P)	154 x 246 x 213 mm	154 x 246 x 213 mm
Peso	3,7 kg (ciascuno)	3,7 kg (ciascuno)



Diffusore a pavimento S-1EX-W

**C'È MOLTO ALTRO DA SCOPRIRE:**



**PANORAMICA**

**DEI SISTEMI DI HOME ENTERTAINMENT PIONEER.**

Sebbene questa guida vi abbia presentato molti dei nostri prodotti più recenti, l'assortimento Pioneer ha molto altro da offrirvi. Nelle pagine seguenti, troverete una panoramica dell'intera gamma di dispositivi per Home Entertainment di Pioneer. Dai televisori KURO a schermo piatto con accessori in coordinato, alle docking station per iPod per sintoamplificatori AV multicanale, passando dai componenti HiFi classici, come le piastre per cassette e i giradischi, Pioneer ha senz'altro la soluzione che fa per voi. Inoltre, potrete trovare informazioni dettagliate su ciascun prodotto Pioneer consultando il sito [www.pioneer.it](http://www.pioneer.it).

## Televisore KURO a schermo piatto, predisposto per 1080p



**PDP-LX608D** da 60" (152 cm)

**PDP-LX6080D** da 60" (152 cm)

**PDP-5000EX** 50" (127 cm)

Televisore KURO a schermo piatto, predisposto per 1080p

Televisore KURO a schermo piatto, predisposto per 1080p

a schermo piatto, predisposto per 1080p



**PDP-LX508D** da 50" (127 cm)

**PDP-LX5080D** da 50" (127 cm)

Televisore KURO a schermo piatto, predisposto per 1080p

Televisore KURO a schermo piatto, predisposto per 1080p



## Televisori KURO a schermo piatto



**PDP-508XD** da 50" (127 cm)

**PDP-5080XD** da 50" (127 cm)

**PDP-5080XA** da 50" (127 cm)

Televisore KURO a schermo piatto

Televisore KURO a schermo piatto

Televisore KURO a schermo piatto



**PDP-SX5080D** da 50" (127 cm)

**PDP-428XD** da 42" (106 cm)

**PDP-4280XD** da 42" (106 cm)

Televisore KURO a schermo piatto

Televisore KURO a schermo piatto

Televisore KURO a schermo piatto



**PDP-4280XA** da 42" (106 cm)

Televisore KURO a schermo piatto



**PDP-SX4280D** da 42" (106 cm)

Televisore KURO a schermo piatto

## Schermo piatto

## Diffusori per televisori KURO a schermo piatto



**1 S-LX70C**

Diffusore anteriore per televisore KURO a schermo piatto



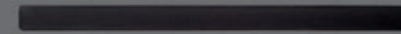
**2 S-LX70W**

Subwoofer per televisore KURO a schermo piatto



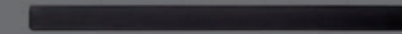
**3 S-LX70LR**

Diffusore laterale per televisore KURO a schermo piatto



**4 PDP-S40S**

Diffusore a montaggio inferiore da 50", con lato argentato



**5 PDP-S40B**

Diffusore a montaggio inferiore da 50", con lato nero



**6 PDP-S59**

Diffusore a montaggio inferiore da 50"



**7 PDP-S58**

Diffusori laterali da 50"



**8 PDP-S60**

Diffusori laterali da 50"



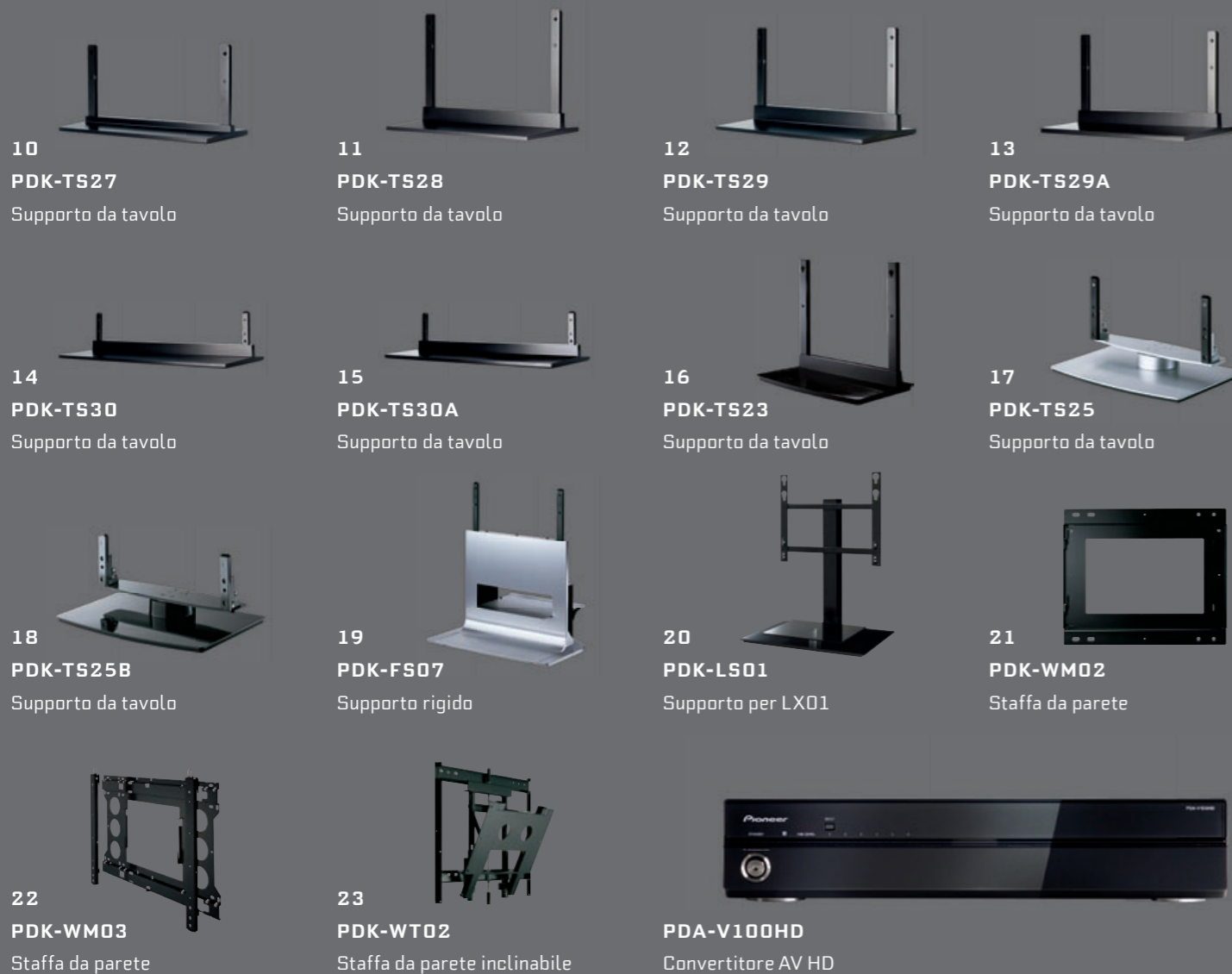
**9 PDP-S61**

Diffusori laterali da 60"

## Combinazioni di Home Cinema

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>PDP-LX608D</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	•
<b>PDP-LX6080D</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	•
<b>PDP-LX508D</b>	•	•	•	—	—	—	—	•	—
<b>PDP-LX5080D</b>	•	•	•	—	—	—	—	•	—
<b>PDP-508XD</b>	•	•	•	—	—	•	•	—	—
<b>PDP-5080XD</b>	•	•	•	—	•	—	—	—	—
<b>PDP-5080XA</b>	•	•	•	—	•	—	—	—	—
<b>PDP-SX5080D</b>	•	•	•	•	—	—	—	—	—
<b>PDP-428XD</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	—
<b>PDP-4280XD</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	—
<b>PDP-4280XA</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	—
<b>PDP-SX4280D</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	—
<b>PDP-5000EX</b>	•	•	•	—	—	—	—	—	—

## Accessori per televisori KURO a schermo piatto



### Combinazioni di Home Cinema

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
<b>PDP-LX608D</b>	—	—	—	—	—	•	—	—	—	—	—	—	•	—
<b>PDP-LX6080D</b>	—	—	—	—	•	—	—	—	—	—	—	—	•	—
<b>PDP-LX508D</b>	—	—	—	•	—	—	—	•	•	—	•	•	—	•
<b>PDP-LX5080D</b>	—	—	•	—	—	—	—	•	•	—	•	•	—	•
<b>PDP-508XD</b>	—	• <sup>2</sup>	•	—	—	—	—	•	•	•	•	•	—	•
<b>PDP-5080XD</b>	—	• <sup>2</sup>	—	—	—	—	—	•	•	•	•	•	—	•
<b>PDP-5080XA</b>	—	• <sup>2</sup>	—	—	—	—	—	•	•	•	•	•	—	•
<b>PDP-SX5080D</b>	—	• <sup>2</sup>	—	—	—	—	—	•	•	•	•	•	—	•
<b>PDP-428XD</b>	•	—	—	—	—	—	—	•	•	•	•	•	—	•
<b>PDP-4280XD</b>	• <sup>1</sup>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	•	—	—	—
<b>PDP-4280XA</b>	• <sup>1</sup>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	•	—	—	—
<b>PDP-SX4280D</b>	• <sup>1</sup>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	•	—	—	—
<b>PDP-5000EX</b>	—	—	—	—	—	—	•	—	—	—	—	—	—	—

<sup>1</sup> inclusa. <sup>2</sup> solo per diffusore a montaggio inferiore

## Registratori DVD con HDD



### DVR-LX70D

Esclusivo registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p.  
Hard Disk da 500 GB. Sintonizzatore TV DVB-T e analogico.



### DVR-LX60D

Esclusivo registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p.  
Hard Disk da 250 GB. Sintonizzatore TV DVB-T e analogico.



### DVR-LX60

Esclusivo registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p.  
Hard Disk da 250 GB. Sintonizzatore TV analogico.



### DVR-555HX

Registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p.  
Hard Disk da 160 GB. Sintonizzatore TV DVB-T e analogico.



### DVR-555H

Registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p.  
Hard Disk da 160 GB. Sintonizzatore TV analogico.

## Lettori DVD e dischi Blu-ray



### BDP-LX70A

Esclusivo lettore dischi Blu-ray 24FPS, predisposto per 1080p



### DV-LX50

Esclusivo lettore DVD-Audio/Video/SACD predisposto per 1080p con interfaccia HDMI



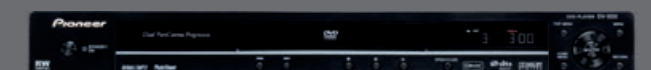
### DV-600AV

Lettore DVD-Audio/Video/SACD predisposto per 1080p con interfaccia HDMI



### DV-400V

Esclusivo lettore DVD con interfaccia HDMI, predisposto per 1080p



### DV-300

Lettore DVD

## Sintoamplificatori AV e dock iPod



**VSX-LX70**  
Esclusivo sintoamplificatore multicanale A/V predisposto per 1080p. 7 can. a 180 W



**VSX-LX60**  
Esclusivo sintoamplificatore multicanale A/V predisposto per 1080p. 7 can. a 170 W



**VSX-LX50**  
Sintoamplificatore multicanale A/V predisposto per 1080p. 7 can. a 150 W



**VSX-1017AV**  
Sintoamplificatore multicanale A/V predisposto per 1080p. 7 can. a 150 W



**VSX-917V**  
Sintoamplificatore multicanale A/V predisposto per 1080p. 7 can. a 110 W



**VSX-817**  
Sintoamplificatore AV multicanale 7 can. a 110 W



**VSX-417**  
Sintoamplificatore AV multicanale 5 can. a 110 W



**IDK-01**  
Dock universale di controllo per iPod – per tutti i sintoamplificatori e sistemi



**IDK-80**  
Dock iPod – per tutti i sintoamplificatori iPod compatibili

## Sistemi Home Cinema



**LX01**  
Esclusivo sistema Home Cinema dotato di registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p, con Hard Disk da 250 GB e interfaccia HDMI



**RCS-LX60D**  
Esclusivo sistema Home Cinema dotato di registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p, con Hard Disk da 250 GB e interfaccia HDMI



**RCS-515H**  
Sistema Home Cinema dotato di registratore DVD con HDD, predisposto per 1080p, con Hard Disk da 160 GB e interfaccia HDMI



**DCS-363**  
Sistema Home Cinema con lettore DVD e interfaccia HDMI



**DCS-370**  
Sistema Home Cinema con lettore DVD e interfaccia HDMI



**XW-PSS02-S**  
Diffusore Power Line Network (piccolo)



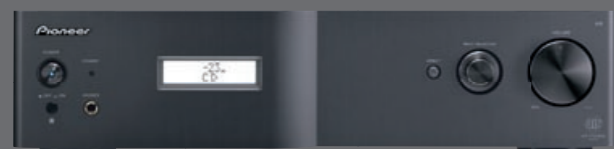
**XW-PSS01-L**  
Diffusore Power Line Network (grande)



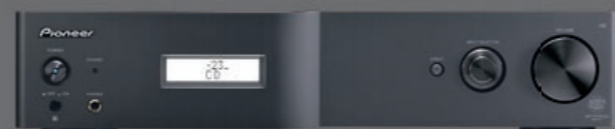
**MT-01**  
Sistema audio Power Line



## Componenti audio High-End



**A-A9-J**  
Amplificatore stereo integrato da 70 W  
con ingresso USB



**A-A6-J**  
Amplificatore stereo integrato da 60 W



**PD-D9-J**  
Lettore Super Audio CD



**PD-D6-J**  
Lettore Super Audio CD



**F-F6-J**  
Sintonizzatore DAB/AM/FM



**F-F3-J**  
Sintonizzatore AM/FM

## Componenti Audio



**A-307R**  
Amplificatore – 80W x 2 DIN



**A-209R**  
Amplificatore – 60W x 2 DIN



**A-109R**  
Amplificatore – 40W x 2 DIN



**PD-F1009**  
Lettore CD-Multi – 310 CD



**PD-M426**  
Lettore CD-Multi – 6 CD



**PD-M406**  
Lettore CD-Multi – 6 CD



**CT-W208R**  
Piastra a doppia cassetta



**PL-990**  
Giradischi stereo completamente automatico

## Diffusori stereo per home cinema



**S-1EX-QL/W**  
Diffusore Reference high-end a pavimento



**S-2EX-QL/W**  
Diffusore Reference high-end



**S-7EX-QL/W**  
Diffusore centrale Reference high-end

I diffusori della serie EX sono disponibili in: legno di faggio (lucido) o con impiallacciatura in tek scuro (satinato).



**S-3EX-QL/W**  
Diffusore Reference high-end a pavimento



**S-V80A(-W)**  
Sistema high-end a 5.1 canali.



**S-H810V(-W)**  
Set di diffusori stereo a 4 vie. Disponibile in legno di faggio o impiallacciatura in tek.



**S-F80(-W)**  
Set di diffusori stereo a 2 vie. Disponibile in legno di faggio o impiallacciatura in tek.

## Diffusori stereo Pure Malt



**S-A4SPT-PM**  
Diffusori Whisky Pure Malt



**S-A4SPT-VP**  
Diffusori Pure Malt Vintage Whisky. Griglie in dotazione: rosso scuro e verde scuro.

## Subwoofer



**S-W250S(-W)**  
Subwoofer attivo – 250 W RMS



**S-W160S-K**  
Subwoofer attivo – 160 W RMS



**S-W90S**  
Subwoofer attivo – 80 W RMS

## Set di diffusori Home Cinema



**S-V520-QL/W**  
Sistema home cinema con diffusori a 2 vie, a pavimento e satellite. Disponibile in legno chiaro e scuro.



**S-V325-QL/W**  
Sistema home cinema con diffusori a 2 vie, a pavimento e satellite. Disponibile in legno chiaro e scuro.



**S-V320-QL/W**  
Sistema home cinema con diffusori a 2 vie a pavimento e satellite a gamma intera. Disponibile in legno chiaro e scuro.



**S-V240-QL/W**  
Sistema home cinema con diffusori a 3 vie a pavimento e satellite a gamma intera. Disponibile in legno chiaro e scuro.

## Set di diffusori Home Cinema



**S-V52-QL-II/W**  
Sistema compatto a 5.1 canali.  
Disponibile in legno chiaro o nella  
tonalità più trendy del legno scuro.



**S-V24-QL/W**  
Sistema compatto a 5.1 canali.  
Disponibile in legno chiaro o nella  
tonalità più trendy del legno scuro.



**S-V50-G/S-V50N-K**  
Sistema compatto a 5.1 canali con  
diffusori satellite a gamma intera.  
Griglie in dotazione: argento e nero.



**S-V710-IV**  
Sistema a 5.1 canali con diffusori a  
3.5 vie a pavimento e satellite a 2  
vie. Subwoofer attivo. Griglie in  
dotazione: nero, bordeaux e bianco.



**S-V610-II**  
Sistema a 5.1 canali con diffusori  
satellite e a pavimento a 2 vie.  
Subwoofer attivo.



**S-V410**  
Sottile sistema a 5.1 canali con  
diffusori a pavimento a 2 vie.



**S-VLF3-II**  
Sistema compatto a 5.1 canali con  
diffusori satellite a 2 vie. Griglie in  
dotazione: nero e bianco.



**S-V70-IV**  
Sistema compatto a 5.1 canali con  
diffusori satellite a 2 vie. Griglie in  
dotazione: nero, bordeaux e bianco.



**S-V60-II**  
Sistema compatto a 5.1 canali con  
diffusori satellite a 2 vie.

## Diffusori stereo



**S-H520V-QL/W**  
Set di diffusori stereo a 2 vie.  
Disponibile con rifiniture in legno  
chiaro o scuro.



**S-H320V-QL/W**  
Set di diffusori stereo a 2 vie.  
Disponibile con rifiniture in legno  
chiaro o scuro.



**S-H240V-QL/W**  
Set di diffusori stereo a 3 vie.  
Disponibile con rifiniture in legno  
chiaro o scuro.



**S-H710V**  
Set di diffusori stereo a 3.5  
vie con woofer, tweeter e  
super tweeter. Griglie in  
dotazione: nero, bordeaux e  
bianco.



**S-H610V**  
Set di diffusori stereo a 2 vie.



**CP-F150**  
Supporto per diffusore in  
alluminio.



**CP-F150 mini**  
Supporto per diffusore in  
alluminio.



**CS-7070**  
Set di diffusori stereo a 3 vie con  
woofer, midrange e tweeter.



**CS-5070**  
Set di diffusori stereo a 3 vie con  
woofer, midrange e tweeter.



**CS-3070**  
Set di diffusori stereo a 3 vie con  
woofer, midrange e tweeter.