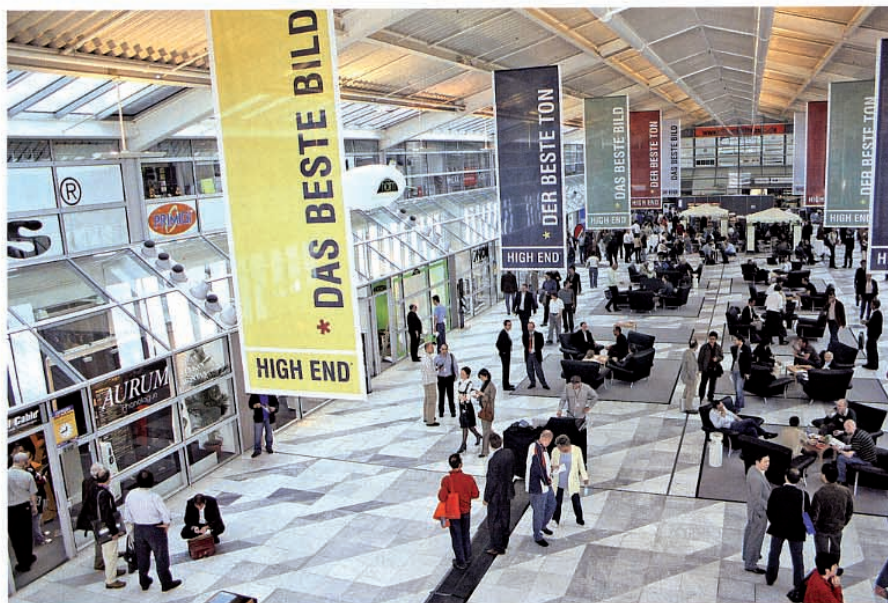


HIGH END MUNICH 2007



Avec 220 exposants venus de 20 pays sur plus de 15 000 m², cette vingt-sixième édition du High End allemand conforte sa pole position en termes de dynamisme et de qualités parmi les salons européens de la reproduction sonore... Car le slogan "la meilleure image, le meilleur son" masque en fait la réalité sur le terrain dans la mesure où le son en stéréo occupait 90 % de la surface, où pour un lecteur de DVD on comptait dix platines TD et que seuls quelques exposants associaient l'image et le multicanal à leur démonstration ! Signe d'un marché qui semble avoir consommé le schisme entre un home cinéma grand public qui s'essouffle et une hi-fi haut de gamme qui relève la tête. Un exemple moins ponctuel qu'il n'y paraît. À méditer...

REPORTAGE ET PHOTOS PHILIPPE VIBOUD

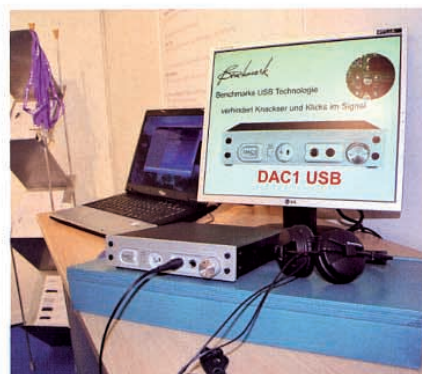
FOCAL-INAKUSTIK

En démo les colonnes Electra 1037 Be sur une électronique InAkustik : lecteur B-440, préampli B-250 et blocs d'amplification B-350 (2 x 125 W) et B-340 (4 x 60 W) pour la multiamplication. Un autre stand abritait toutes les nouvelles gammes Chorus, Profile, Sib & Cub. Les "Custom Solutions" déclinent des modèles de chaque famille en version "In Wall".



RUNCO-SCREEN RESEARCH

L'un des seuls stands "Home Cinema" de ce salon, mais aussi l'un des plus grands, avec tous les projecteurs et les écrans Runco en démonstrations actives sur des écrans Screen Research. Présence aussi des systèmes d'intégration Crestron et Kaleidescape, ainsi que des scalers DVD.



BENCHMARK

Le DAC1, testé dans notre numéro 316, se voit complété d'une version avec port USB assurant une conversion 24/96... Une solution audio très qualitative pour tous ceux qui ont ripé leur bibliothèque musicale sur PC.



GEFEN

Une marque américaine spécialisée dans les switchers audio-vidéo, en particulier HDMI jusqu'à quatre sources et quatre récepteurs, toutes les versions intermédiaires étant déclinées. On trouve aussi leur alter ego pour les DVI, des scalers et de nombreux accessoires d'intégration : câbles, fiches, prises murales...