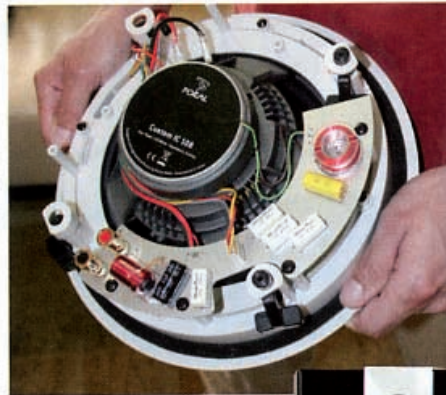




FOCAL

Les Chorus V sont arrivées

Nous en avons dit quelques mots lors de notre compte-rendu du salon High End de Munich, mais voici plus de détails sur la nouvelle série Chorus V. Conçue dans un esprit de "luxe abordable", cette gamme est en effet remarquablement bien fabriquée et finie pour son prix, les photos en témoignent. Elle est scindée en 800 V, remplaçantes des Cobalt S, plus sophistiquées et tendance pour un prix inférieur de 20 %, et les 700 V, de même base, mais plus simples en finition, maintenues au même prix que les ex-Chorus S malgré la forte valeur ajoutée sur le plan technique et esthétique. La coupe ci-dessus montre l'épaisseur des parois de MDF



(25 mm), renforcées par des tasseaux de structure non-parallèle pour minimiser les ondes stationnaires. Au niveau des transducteurs, on retrouve une membrane Polyglass sur le médium-grave et un tweeter à dôme Aluminium / Magnésium avec nouvelle suspension et moteur plus puissant pour compenser les pertes dues à l'augmentation de la largeur de l'entrefer. Nouveau filtrage aussi, mais surtout nouveau système Powerflow sur les colonnes 800 V avec un double événement, frontal et dans la base moulée, augmentant de 6 dB la capacité dynamique dans l'extrême-grave... Nous aurons sûrement l'occasion de revenir sur tous les détails de cette nouvelle gamme. Vu aussi des nouveaux modèles "In Wall", série Custom 100 (ci-dessus) et surtout Electra IW 1000 Be pour de l'intégration haut de gamme. www.focal-fr.com

